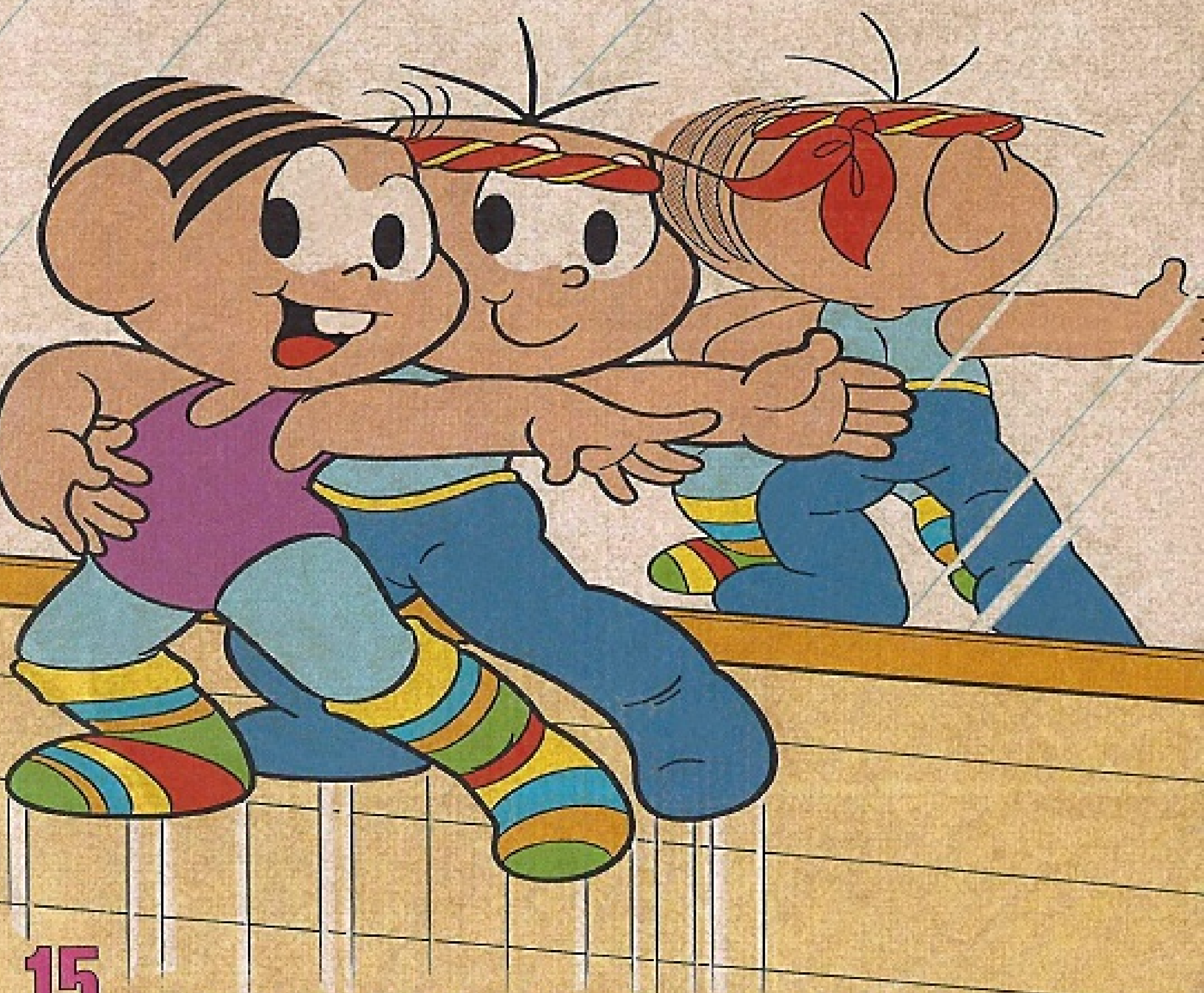
MÔNICA

EDITORA ABRIL
139
Cr$ 70

MÔNICA SAMBA ANTES DO CARNAVAL!
LEIA "O PANDEIRO"



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Ji-paraná (via aérea): Cr$ 90 - CÓD 0010

15 HISTÓRIAS COM TODA A TURMA DO MAURICIO

Recreio tá tão gozado! Também pudera! Olha "Os Trapalhões" aí!

Didi, Dedé, Mussum e Zacarias estão fazendo aniversário. Por isso Recreio entrevistou nossos amigos trapalhões e eles contam tudo sobre o grupo e do seu novo filme. ''**Os Trapalhões**'' são tão gozados, que só de olhar dá vontade de rir!

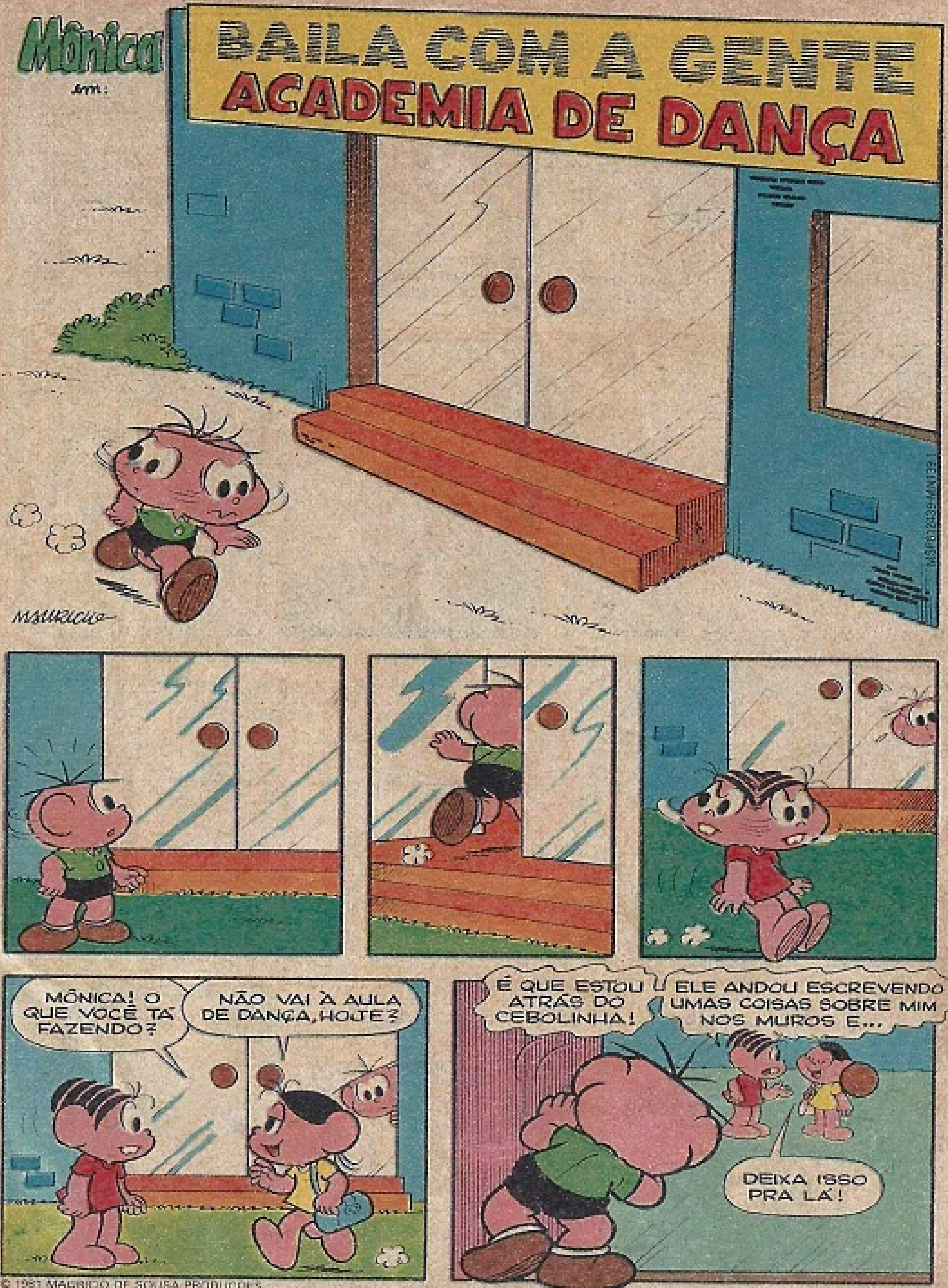
- Imagine só! ''**Uma televisão chamada fogão**'', essa história é cheia de maluquices.
- Ah! Tem outra história: ''**VG, o vegetariano**'' é uma ''coisinha'' que só come verduras!

- Jogos • Passatempos Descubra • Piadas Truques • Pinte • Escreva
- São 13 tipos de brincadeiras! Uma mais divertida que a outra!

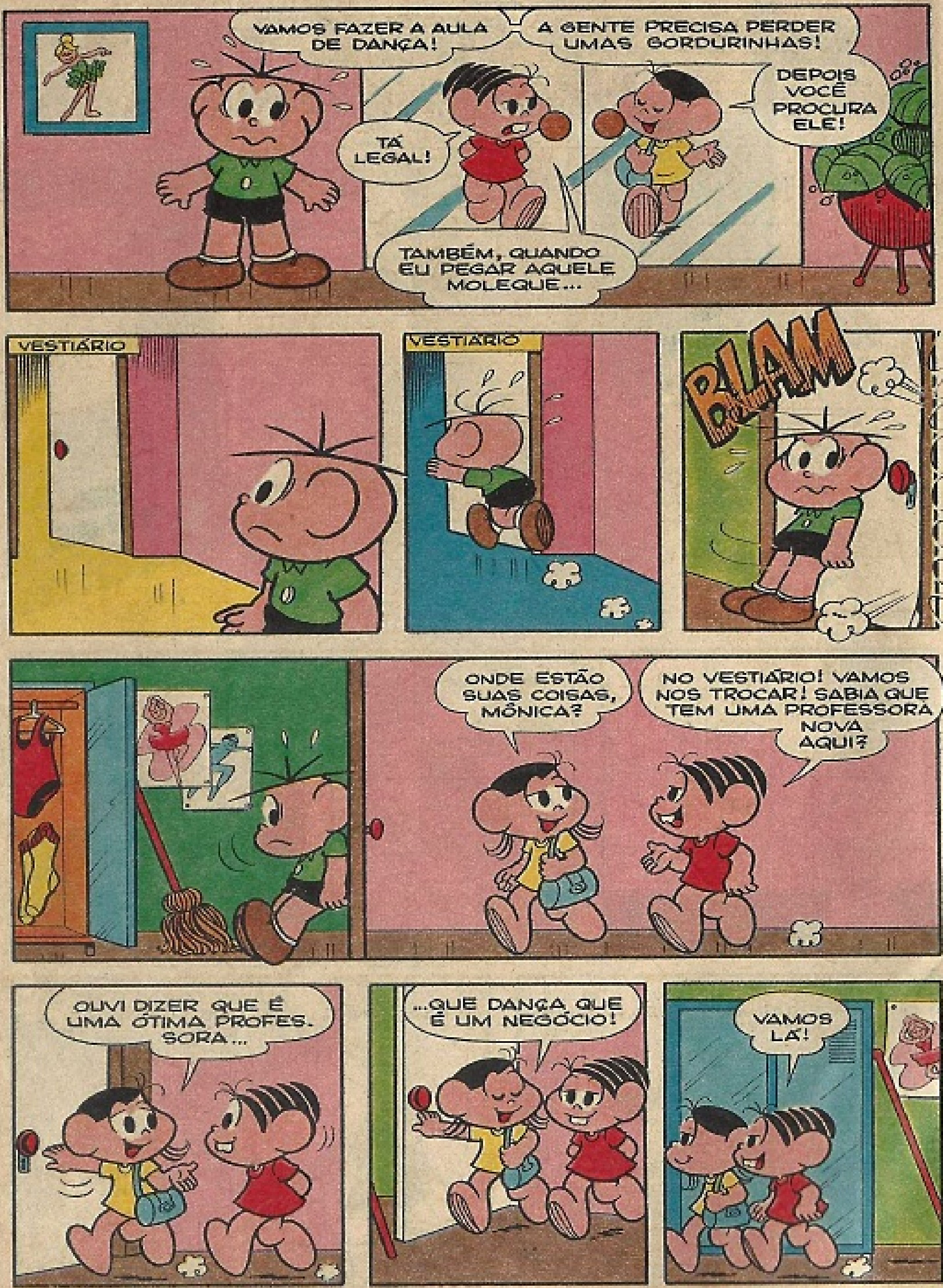
GRÁTIS! UM BRINDE LEGAL!

REVISTA
Recreio 439
SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA

Não vá ficar sem o seu, hein?

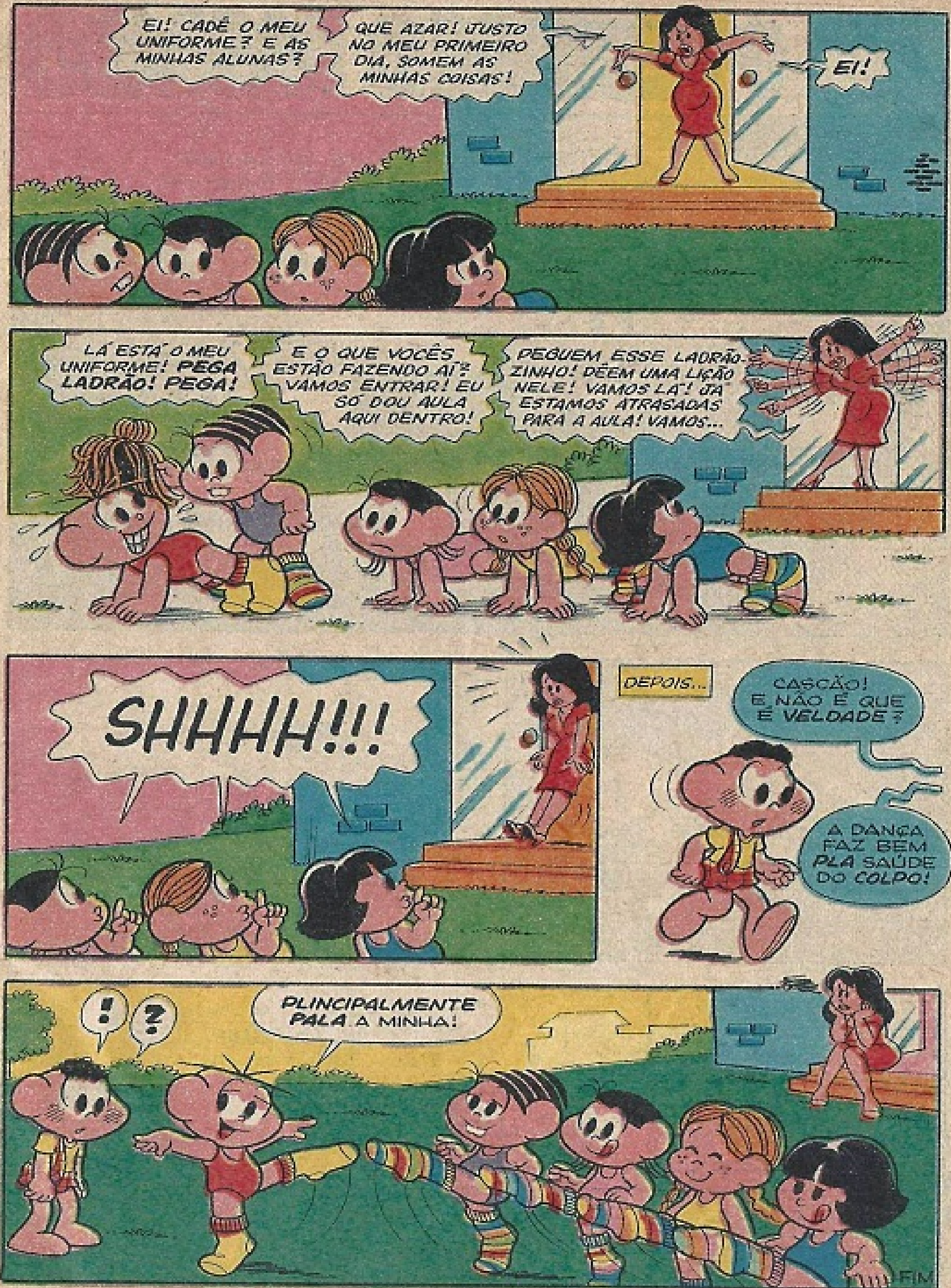


© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

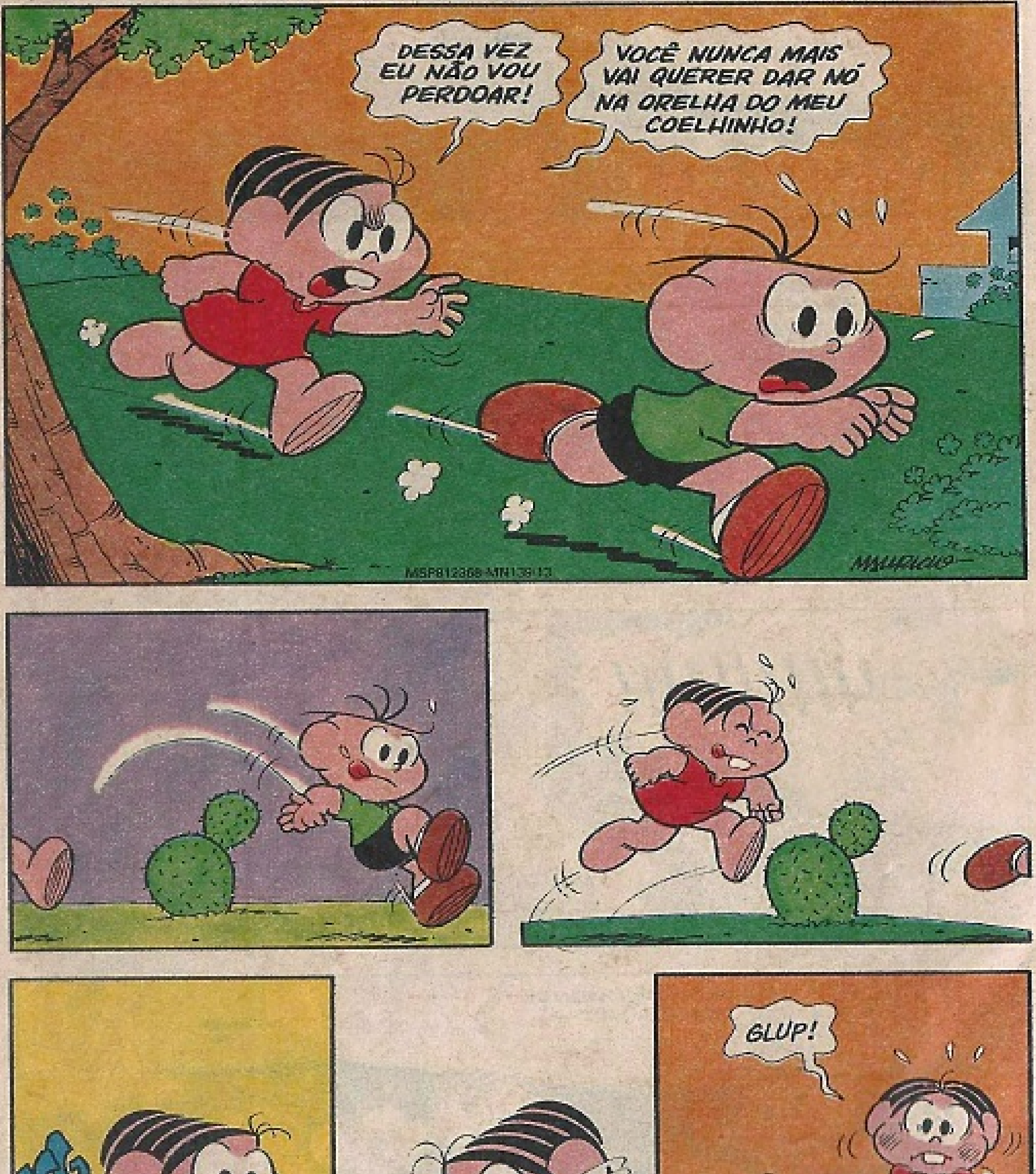

VAMOS FAZER A AULA DE DANÇA!
A GENTE PRECISA PERDER UMAS GORDURINHAS!
TÁ LEGAL!
DEPOIS VOCÊ PROCURA ELE!
TAMBÉM, QUANDO EU PEGAR AQUELE MOLEQUE...
VESTIÁRIO
VESTIÁRIO
BLAM
ONDE ESTÃO SUAS COISAS, MÔNICA?
NO VESTIÁRIO! VAMOS NOS TROCAR! SABIA QUE TEM UMA PROFESSORA NOVA AQUI?
OUVI DIZER QUE É UMA ÓTIMA PROFES. SORA...
...QUE DANÇA QUE É UM NEGÓCIO!
VAMOS LÁ!

CLIC
?
BLAM
UM ESPIÃO NO VESTIÁRIO!
SAIA, SEU ESPIÃO!
BLAM
PODE SER UM LADRÃOZINHO!
SAIA DAÍ, SENÃO...
TUM TUM
BLAM
?
?
?
?
LÁLÁLÁLÁLÁLÁLÁ...
XI... MÔNICA! QUE FORA! DEVE SER A NOVA PRO. FESSORA!
DISFARÇA, MAGALI, E SEGUE ELA!
(GLUP!) ACHO QUE ELAS DESCON. FIARAM! ESTÃO ME SEGUINDO!

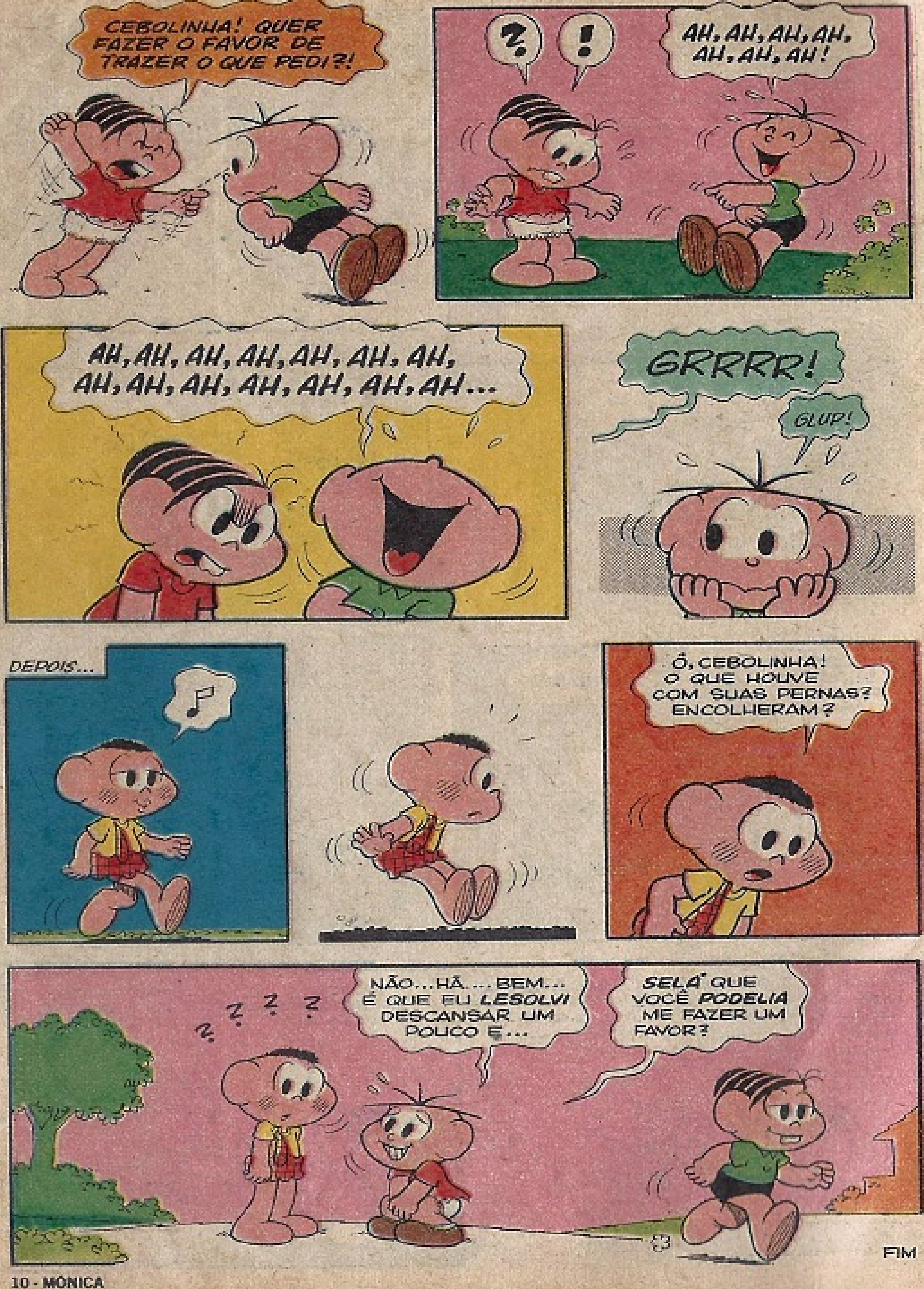
GLUP!
?
?
?
?
(GLUP!) ESTÃO ATLÁS DE MIM!
GLUP!
É AGOLA! VÃO CAIR MATANDO EM CIMA DE MIM!
AAARG!
?
?
COMO É, PROFESSORA? O QUE MAIS?
PUXA! QUE IDÉIA GENIAL! DANÇAR AO AR LIVRE!
NO MEIO DA NATUREZA!
POR QUE NÃO TIVERAM ESSA IDÉIA ANTES?
?
?
?


EI! CADÊ O MEU UNIFORME? E AS MINHAS ALUNAS?
QUE AZAR! JUSTO NO MEU PRIMEIRO DIA, SOMEM AS MINHAS COISAS!
EI!
LÁ ESTÁ O MEU UNIFORME! PEGA LADRÃO! PEGA!
E O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AÍ? VAMOS ENTRAR! EU SÓ DOU AULA AQUI DENTRO!
PEGUEM ESSE LADRÃOZINHO! DÊEM UMA LIÇÃO NELE! VAMOS LÁ! JÁ ESTAMOS ATRASADAS PARA A AULA! VAMOS...
SHHHH!!!
DEPOIS...
CASCÃO! E NÃO É QUE É VELDADE?
A DANÇA FAZ BEM PLA SAÚDE DO COLPO!
!
?
PLINCIPALMENTE PALA A MINHA!
FIM

MÔNICA em O VESTIDINHO RASGADO



HUM, HUM...
O QUE HOUVE, MÔNICA?
CANSOU DE COLER ATLÁS DE MIM?
É!
NOSSA! O QUE HOUVE COM AS SUAS PELNAS, MÔNICA?
ENCOLHELAM, É?
É QUE...BEM... HÃ... EU RESOLVI DESCANSAR UM POUCO!
É! O SOL HOJE ESTÁ QUENTE!
CEBOLINHA! SERÁ QUE VOCÊ PODIA ME FAZER UM FAVOR?
DEPENDE!
É QUE ME DEU UMA VONTADE DE COSTURAR, DANADA!
SERÁ QUE VOCÊ PODIA IR ATÉ A MINHA CASA PEGAR UMA LINHA E UMA AGULHA?
HUM?
ACHO QUE NÃO VAI DAR, MÔNICA!
JÁ PENSOU O QUE A TULMA VAI FALAR SE ME VILEM COM UMA AGULHA E UMA LINHA NA MÃO?
VOCÊ EMBRULHA NUM JORNAL!
SINTO MUITO, MAS O JOLNAL TÁ CALO!

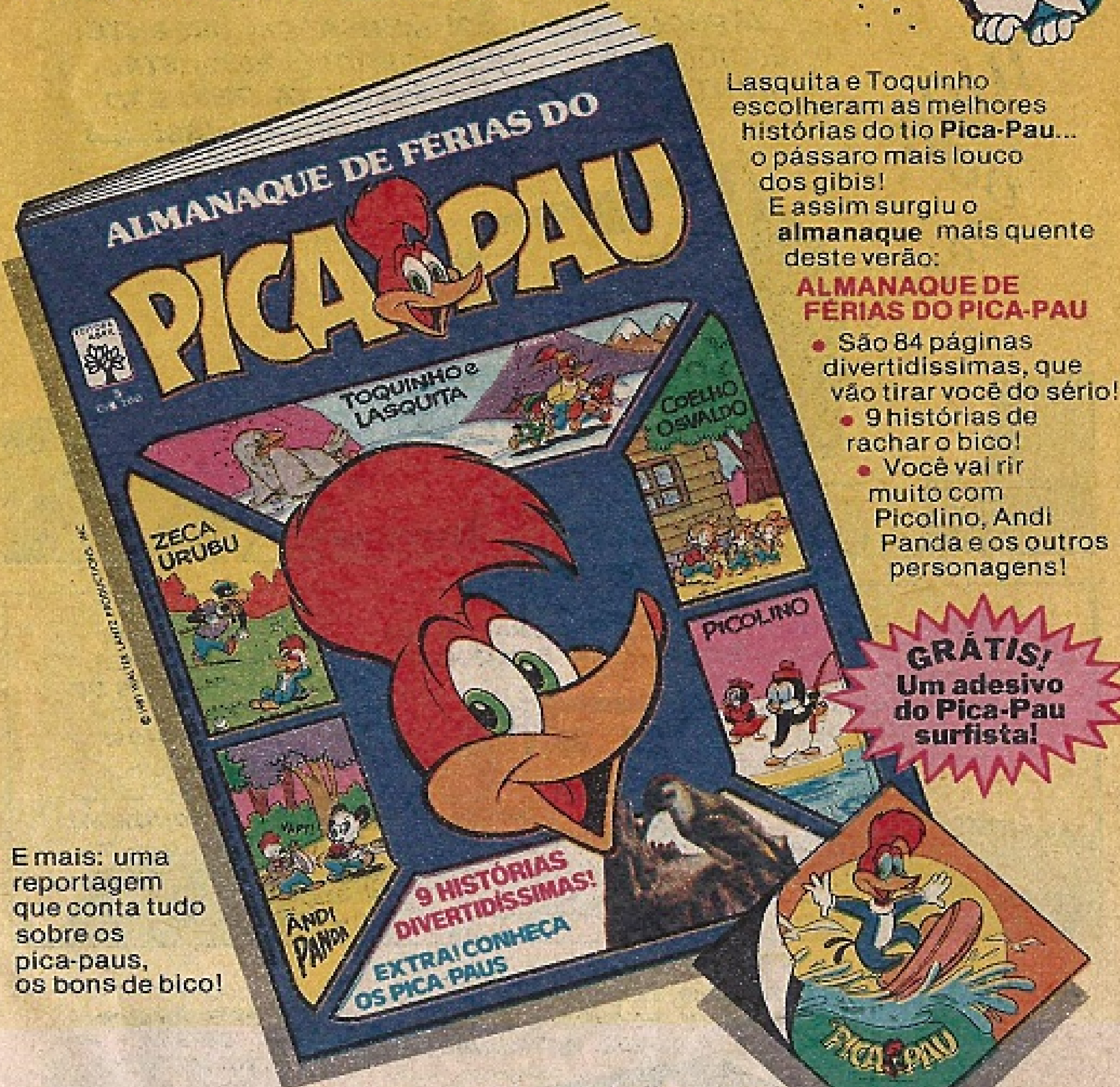

CEBOLINHA! QUER FAZER O FAVOR DE TRAZER O QUE PEDI?!
?
!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
GRRRR!
GLUP!
DEPOIS...
Ô, CEBOLINHA! O QUE HOUVE COM SUAS PERNAS? ENCOLHERAM?
NÃO... HÃ... BEM... É QUE EU LESOLVI DESCANSAR UM POUCO E...
SELÁ QUE VOCÊ PODELIA ME FAZER UM FAVOR?
FIM

O IMPORTANTE MESMO É SE DIVERTIR...
PASSE AS FÉRIAS COM O ALMANAQUE DO PICA-PAU!

Lasquita e Toquinho escolheram as melhores histórias do tio **Pica-Pau**... o pássaro mais louco dos gibis! E assim surgiu o **almanaque** mais quente deste verão:

ALMANAQUE DE FÉRIAS DO PICA-PAU

- São 84 páginas divertidissimas, que vão tirar você do sério!
- 9 histórias de rachar o bico!
- Você vai rir muito com Picolino, Andi Panda e os outros personagens!

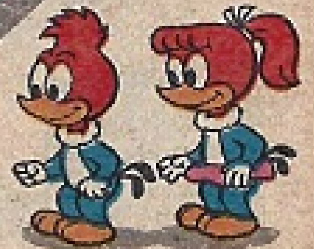


GRÁTIS! Um adesivo do Pica-Pau surfista!

- E mais: uma reportagem que conta tudo sobre os pica-paus, os bons de bico!

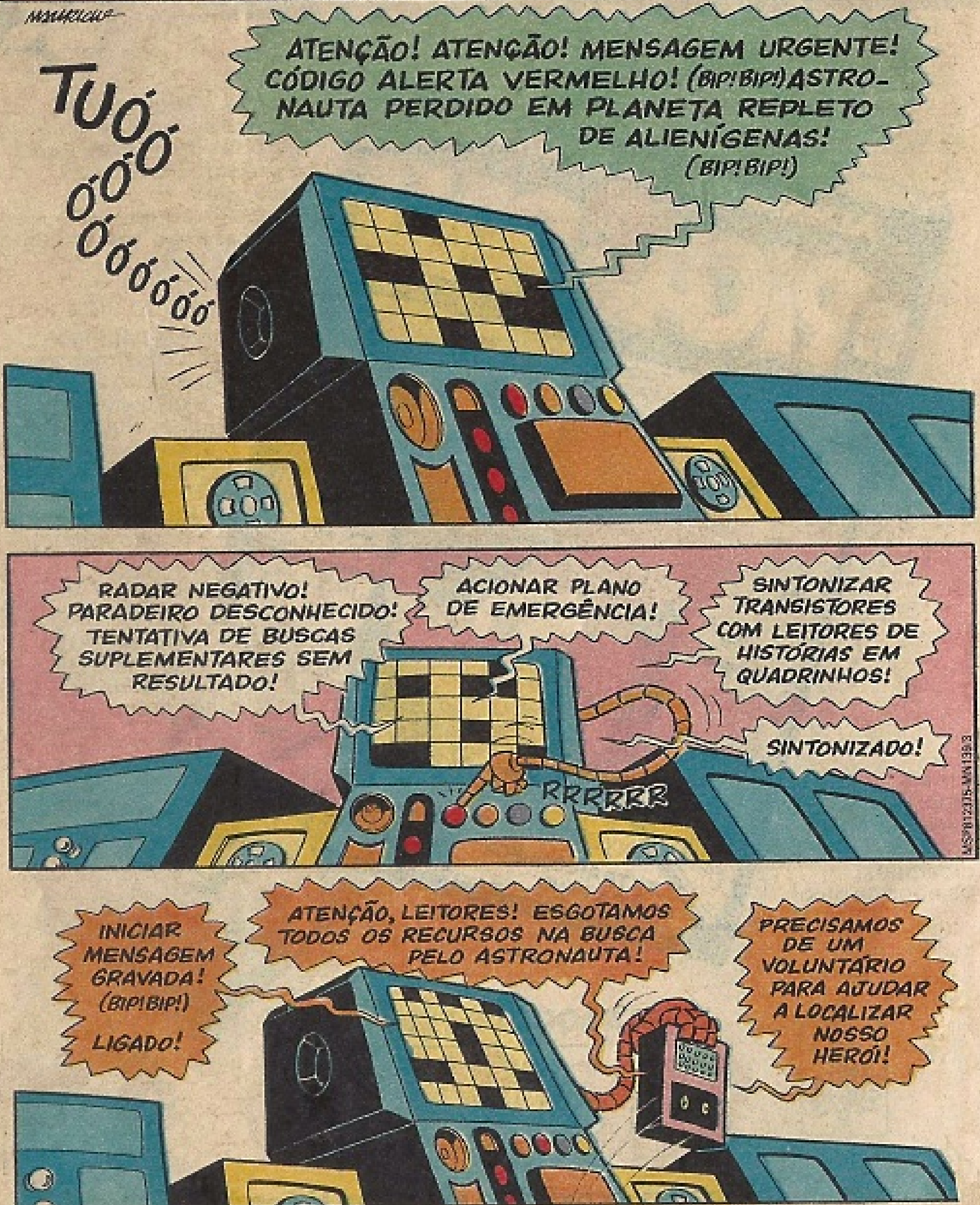
EDITORA ABRIL

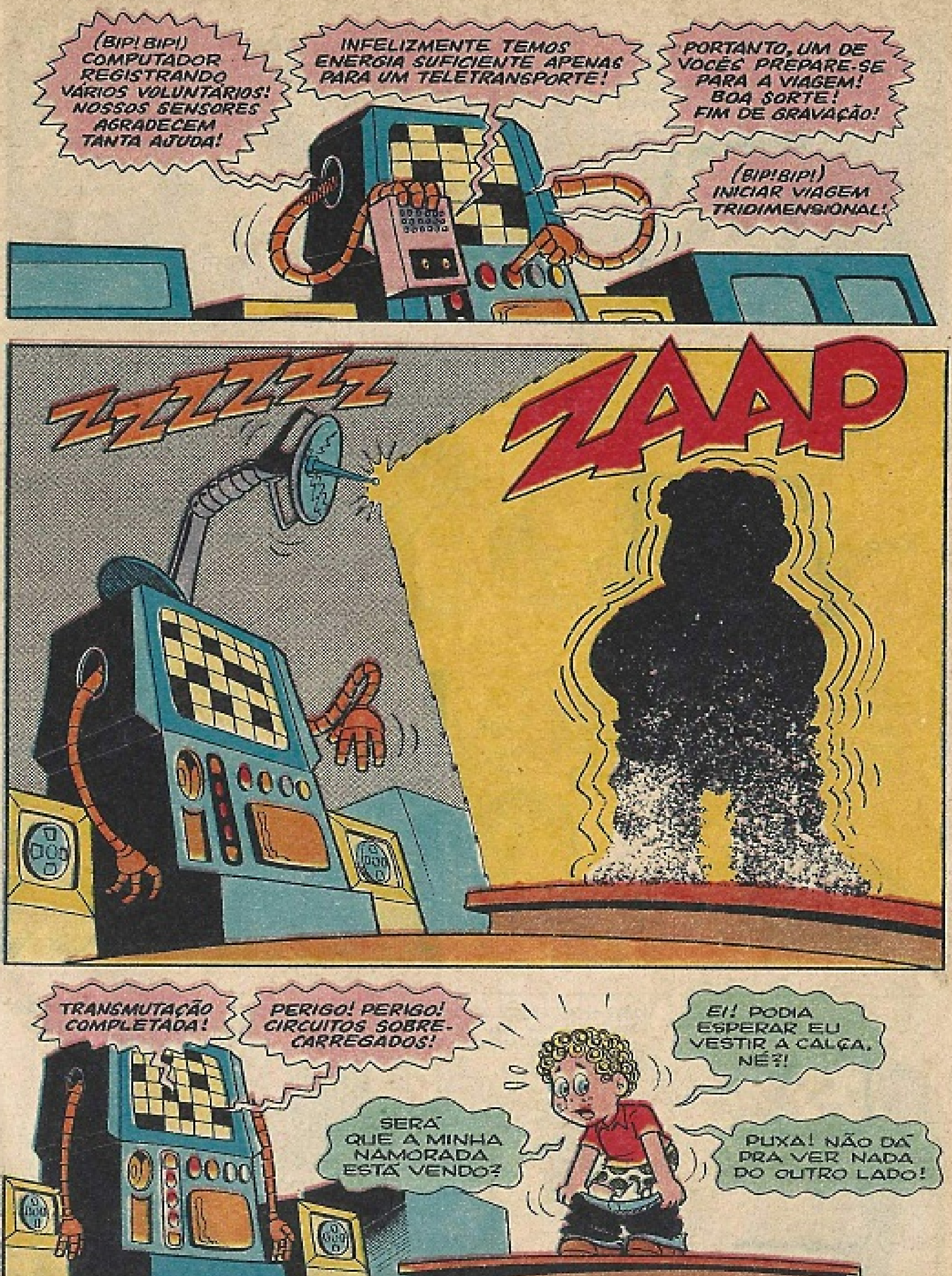
ALMANAQUE DE FÉRIAS DO PICA-PAU



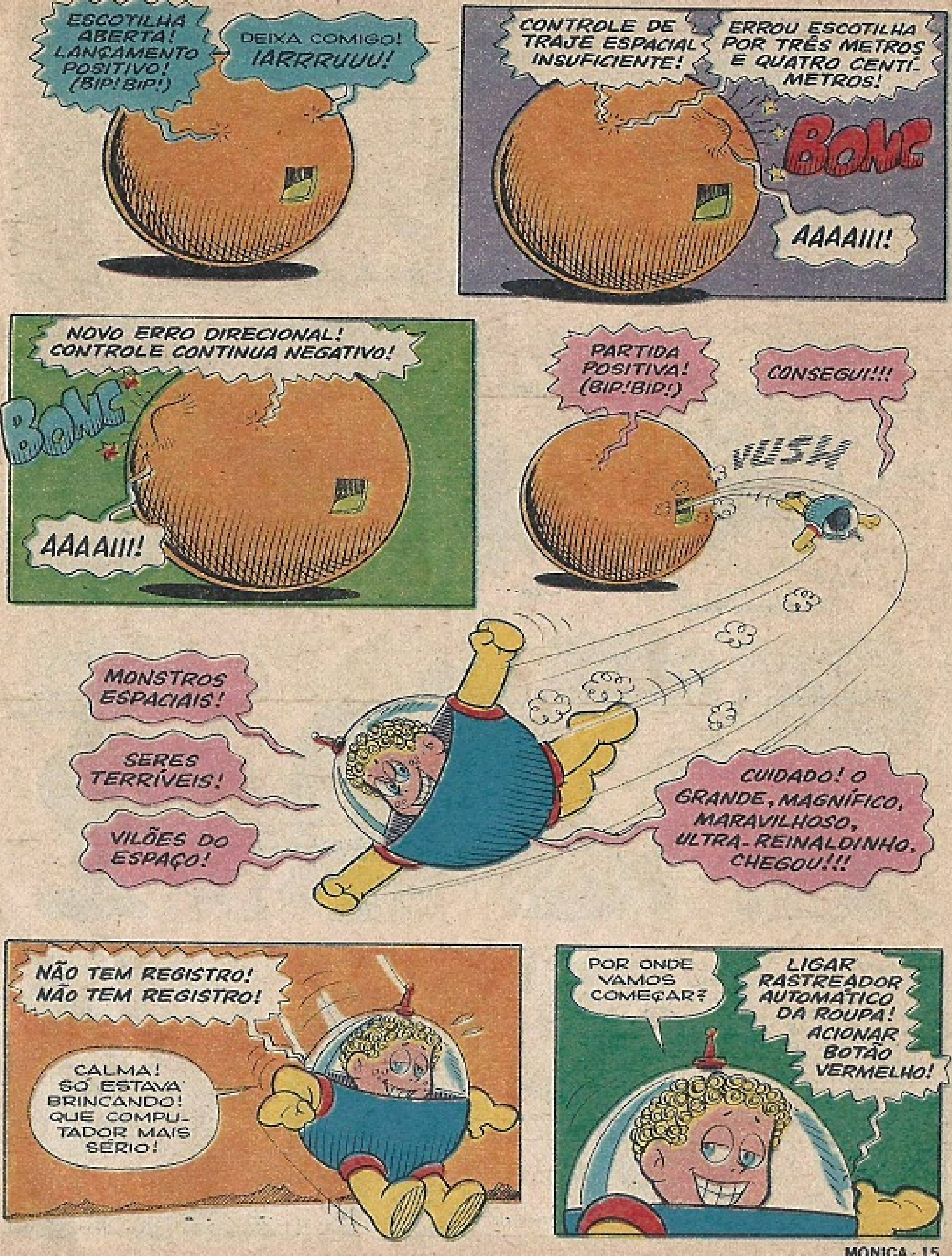
Na banca próxima a sua casa já tem!

PROCURA-SE O ASTRONAUTA



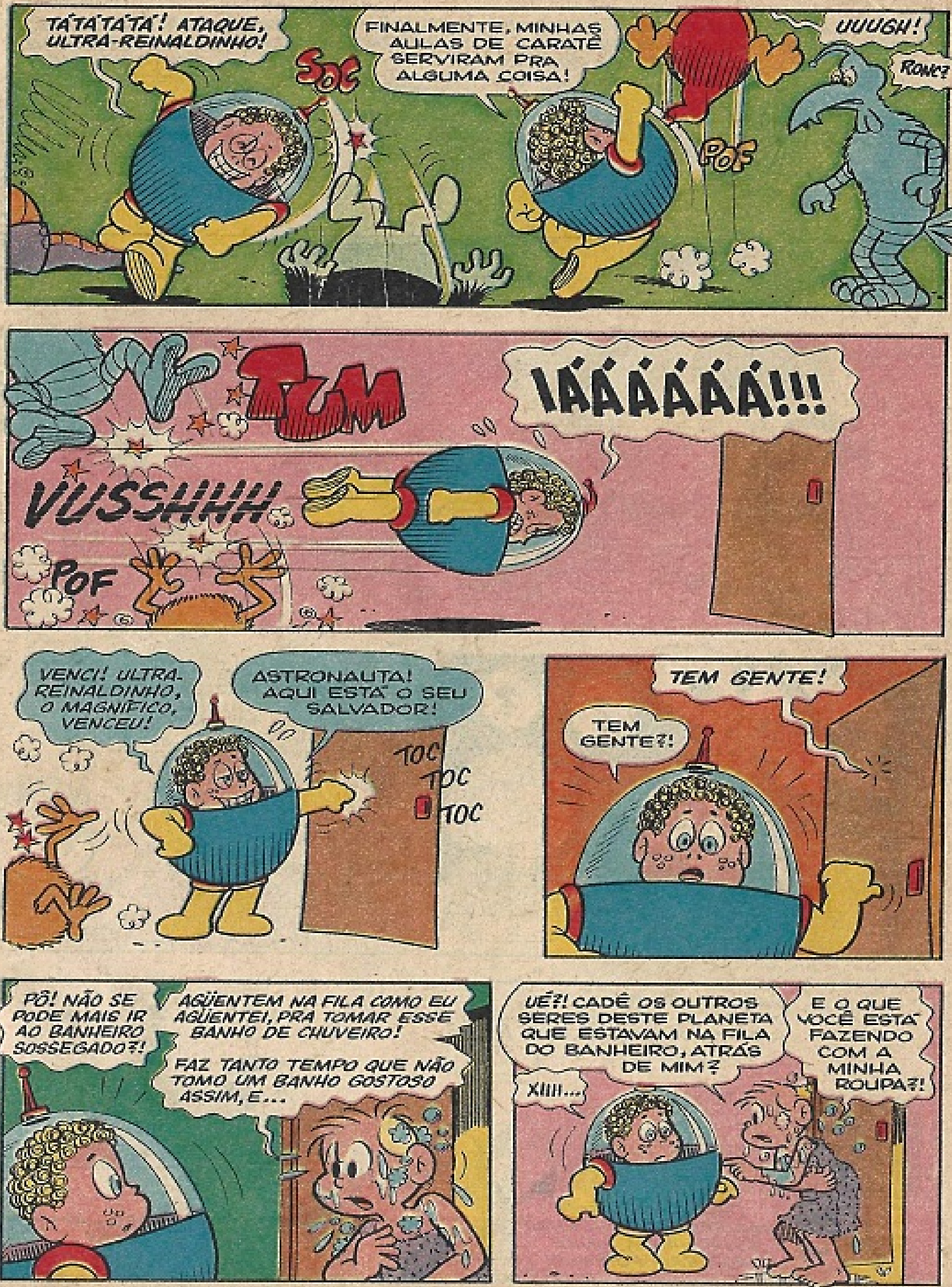

(BIP! BIP!) COMPUTADOR REGISTRANDO VÁRIOS VOLUNTÁRIOS! NOSSOS SENSORES AGRADECEM TANTA AJUDA!
INFELIZMENTE TEMOS ENERGIA SUFICIENTE APENAS PARA UM TELETRANSPORTE!
PORTANTO, UM DE VOCÊS PREPARE-SE PARA A VIAGEM! BOA SORTE! FIM DE GRAVAÇÃO!
(BIP! BIP!) INICIAR VIAGEM TRIDIMENSIONAL!
ZZZZZZ
ZAAP
TRANSMUTAÇÃO COMPLETADA!
PERIGO! PERIGO! CIRCUITOS SOBRE-CARREGADOS!
EI! PODIA ESPERAR EU VESTIR A CALÇA, NÉ?!
SERÁ QUE A MINHA NAMORADA ESTÁ VENDO?
PUXA! NÃO DÁ PRA VER NADA DO OUTRO LADO!

(BIP! BIP!) ANALISANDO VOLUNTÁRIO!
DADOS INFORMATIVOS CHEGANDO! (BIP! BIP!)
QUER DIZER QUE SÓ DÁ PRA VER DE FORA PRA DENTRO, É?
QUE PENA! EU IA PODER ENXERGAR CADA COISA...
EH, EH, EH! BRINCADEIRA, VIU, QUERIDA?
SERÁ QUE MINHA MÃE TÁ VENDO?
RRRRR
(BIP! BIP!) COMPLETANDO ANÁLISE!
É MELHOR DAR TCHAUZINHO, CASO ESTEJAM ME OLHANDO!
IH, IH, IH! E É TÃO GOZADO FALAR COM ESSES BALÕEZI-NHOS EM CIMA DA GENTE!
RRRRR
REINALDINHO! (BIP!) MOTOQUEIRO! (BIP!) METIDO A BESTA! (BIP!) FAZIA XIXI NA CAMA QUANDO CRIANÇA! (BIP!) USA CUECA AMARELA! (BIP!) NAMORA GAROTA CHAMADA ÁUREA! (BIP!)
HÃ?
?
CHUHH! QUER ME ENTREGAR, É?
E FOI PEGAR JUSTO ESSA FOTOGRAFIA?! EU TINHA UMA MELHOR! CADÊ? ESTAVA POR AQUI...
RRRR
EI! CADÊ MEU BOLSO?
SABE QUE VOCÊ É UM COMPUTADOR MUITO ASSANHADO?!
RRRRR
ZAP
INICIAR BUSCA! (BIP!) EQUIPAMENTOS SUPLEMENTARES! (BIP!) TRAJES ESPACIAIS! (BIP!) EM FRENTE! (BIP! BIP!)
OBA! ADORO AVENTURAS! VAMOS LÁ!



ESCOTILHA ABERTA! LANÇAMENTO POSITIVO! (BIP! BIP!)
DEIXA COMIGO! IARRRUUU!
CONTROLE DE TRAJE ESPACIAL INSUFICIENTE!
ERROU ESCOTILHA POR TRÊS METROS E QUATRO CENTÍMETROS!
BONC
AAAAIII!
NOVO ERRO DIRECIONAL! CONTROLE CONTINUA NEGATIVO!
BONC
AAAAIII!
PARTIDA POSITIVA! (BIP! BIP!)
CONSEGUI!!!
VUSH
MONSTROS ESPACIAIS!
SERES TERRÍVEIS!
VILÕES DO ESPAÇO!
CUIDADO! O GRANDE, MAGNÍFICO, MARAVILHOSO, ULTRA-REINALDINHO, CHEGOU!!!
NÃO TEM REGISTRO! NÃO TEM REGISTRO!
CALMA! SÓ ESTAVA BRINCANDO! QUE COMPUTADOR MAIS SÉRIO!
POR ONDE VAMOS COMEÇAR?
LIGAR RASTREADOR AUTOMÁTICO DA ROUPA! ACIONAR BOTÃO VERMELHO!

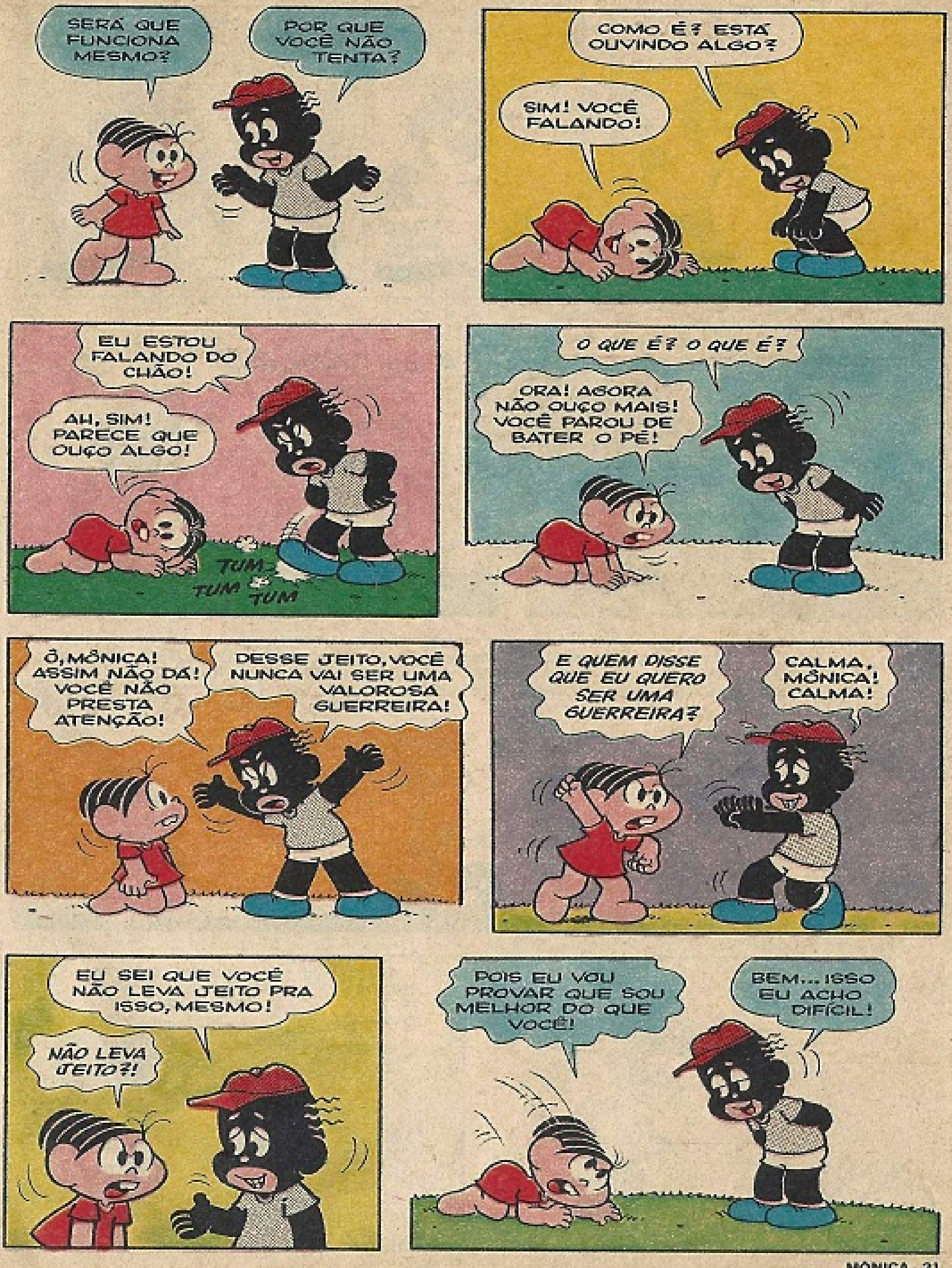
QUAL?
ESSE?!
NÃO TEM REGISTRO! CAMUFLADOR IÔNICO LIGADO!
SSSSSS
SSSSSS
COMO SE DESLIGA ISSO?
PERIGO! PERIGO!
ACIONADOS OUTROS BOTÕES!
SSSSSSSSS
COMO SE DESLIGA ISSO?
SOCORRO!!!
BÓING
SHUIP
SPLASH
SPLASH
TÓIM
CUCO! CUCO!
VUSSHH
BONC
ATENÇÃO, REINALDINHO! (BIP! BIP! BIP!) REGISTRANDO SITUAÇÃO ATUAL! (BIP! BIP!)
MONSTROS! UMA FILA DE MONSTROS!!!
POSITIVO! POSITIVO! (BIP! BIP!) SENSORES INDICAM QUE ASTRONAUTA ESTÁ NO FIM DESSA FILA! (BIP! BIP!)
CALMA, ASTRONAUTA! ESTOU CHEGANDO PARA SALVÁ-LO!
TUM
GLUBGLIBGLAB!
BZZZZ!
ZUC! ZUC! ZUC!


TÁ'TÁ'TÁ'TÁ! ATAQUE, ULTRA-REINALDINHO!
SOC
FINALMENTE, MINHAS AULAS DE CARATÊ SERVIRAM PRA ALGUMA COISA!
UUUGH!
RONC?
POF
TUM
IÁÁÁÁÁÁ!!!
VUSSHHH
POF
VENCI! ULTRA-REINALDINHO, O MAGNÍFICO, VENCEU!
ASTRONAUTA! AQUI ESTÁ O SEU SALVADOR!
TOC TOC TOC
TEM GENTE!
TEM GENTE?!
PÔ! NÃO SE PODE MAIS IR AO BANHEIRO SOSSEGADO?!
AGÜENTEM NA FILA COMO EU AGÜENTEI, PRA TOMAR ESSE BANHO DE CHUVEIRO!
FAZ TANTO TEMPO QUE NÃO TOMO UM BANHO GOSTOSO ASSIM, E...
UÉ?! CADÊ OS OUTROS SERES DESTE PLANETA QUE ESTAVAM NA FILA DO BANHEIRO, ATRÁS DE MIM?
E O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM A MINHA ROUPA?!
XIIII...

(BIP!BIP!) ANALISANDO SITUAÇÃO!
RADAR NÃO FUNCIONOU DEVIDO ASTRONAUTA ESTAR SEM A ROUPA!
ATENÇÃO! SENSORES ALERTA VERMELHO!
PERIGO! PERIGO! RAIVA TOMANDO CONTA DA MULTIDÃO! (BIP!BIP!)
GRRRRR!
GLUP!
EI!
?
DEPOIS...
BEM... VAMOS JANTAR!
PASSA A MACARRONADA, GOLDI!
ENGRAÇADO! ALGUÉM VIU O REINALDINHO POR AÍ?
ELE NUNCA PERDEU A JANTA, ANTES! TAMBÉM, DO JEITO QUE ELE É ESFOMEADO!
ZAP
?
?
OI, MÃE! OI, PAI! PODE FAZER O PRATO QUE EU COMO AQUI MESMO!
QUANTO TEMPO VOCÊ ACHA QUE DURA A RAIVA DELES, MESMO?
PERIGO! PERIGO! NÃO FALE! ALIENÍGENAS E ASTRONAUTA AINDA PROCURAM POR NÓS!
?
?
?
?
FIM

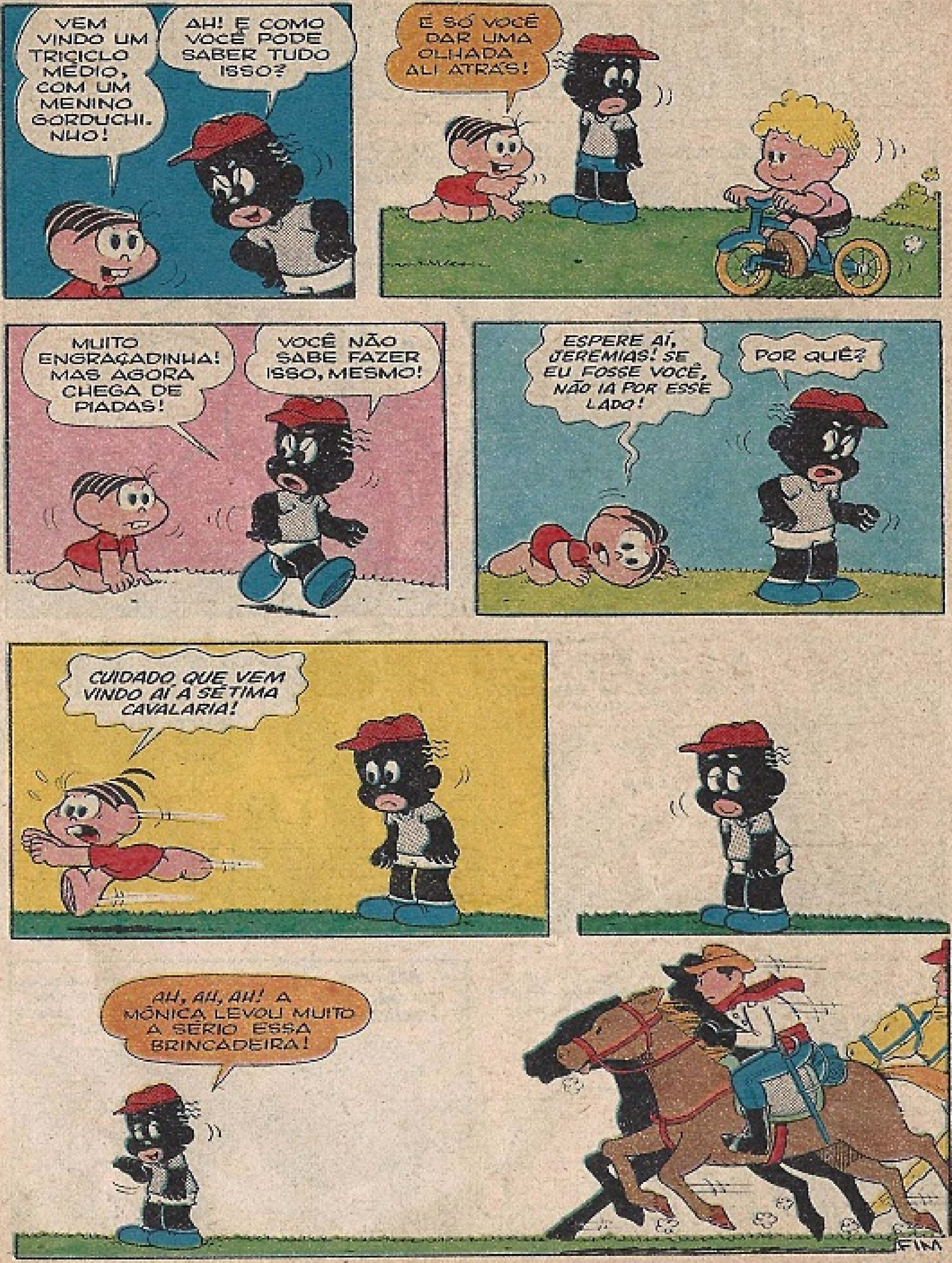
Lojinha da Mônica©
Tudo com carinho para suas crianças.
ALAMEDA DOS ARAPANÉS, 945 MOEMA SÃO PAULO
EFMI
© MAURICIO
SÃO PAULO: Rua Augusta, 1638
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar

MÔNICA
QUE NEM OS ÍNDIOS
MAURICIO
HUM!
HUM!
HUM!
MSP8123E3-MN1334
UÉ? O QUE É ISSO, JEREMIAS? TÁ OUVINDO CONVERSA DE MINHOCA?
TÔ FAZENDO QUE NEM OS ÍNDIOS!
E OS ÍNDIOS TÊM MANIA DE OUVIR CONVERSA DE MINHO- CAS?
QUE NADA! ELES PÕEM O OUVIDO NO CHÃO PRA SABER SE VEM VINDO ALGUÉM!
NÃO É MAIS FÁCIL A GENTE OLHAR?
CLARO QUE NÃO! E SE A PESSOA ESTI- VER MUITO LONGE?
QUANDO A GENTE PÕE O OUVIDO NO CHÃO, OUVE A VIBRAÇÃO DOS PASSOS!
VI ISSO NUM FILME DO JOHN WAINE!

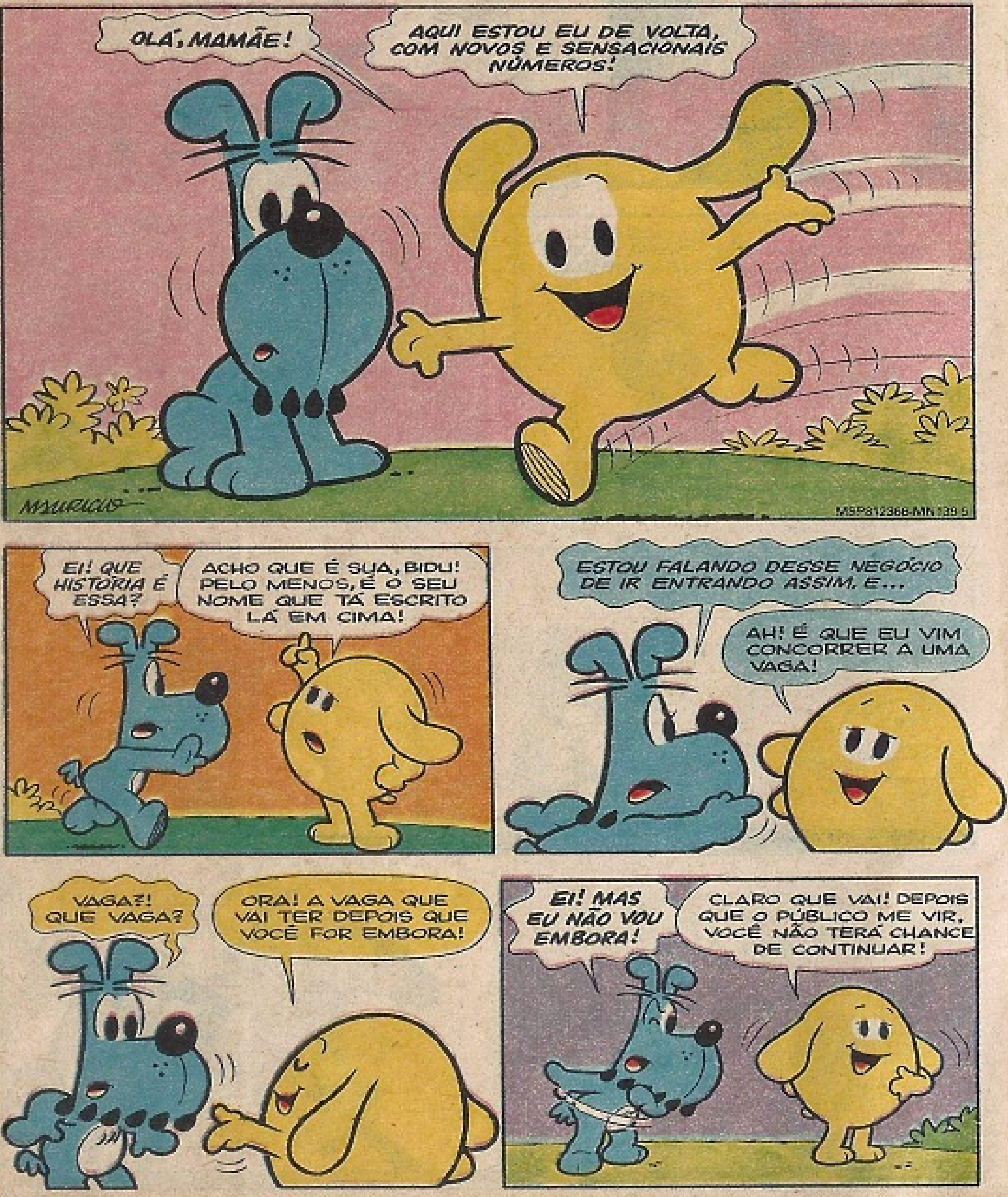


SERÁ QUE FUNCIONA MESMO?
POR QUE VOCÊ NÃO TENTA?
COMO É? ESTÁ OUVINDO ALGO?
SIM! VOCÊ FALANDO!
EU ESTOU FALANDO DO CHÃO!
AH, SIM! PARECE QUE OUÇO ALGO!
TUM TUM TUM
O QUE É? O QUE É?
ORA! AGORA NÃO OUÇO MAIS! VOCÊ PAROU DE BATER O PÉ!
Ô, MÔNICA! ASSIM NÃO DÁ! VOCÊ NÃO PRESTA ATENÇÃO!
DESSE JEITO, VOCÊ NUNCA VAI SER UMA VALOROSA GUERREIRA!
E QUEM DISSE QUE EU QUERO SER UMA GUERREIRA?
CALMA, MÔNICA! CALMA!
EU SEI QUE VOCÊ NÃO LEVA JEITO PRA ISSO, MESMO!
NÃO LEVA JEITO?!
POIS EU VOU PROVAR QUE SOU MELHOR DO QUE VOCÊ!
BEM... ISSO EU ACHO DIFÍCIL!

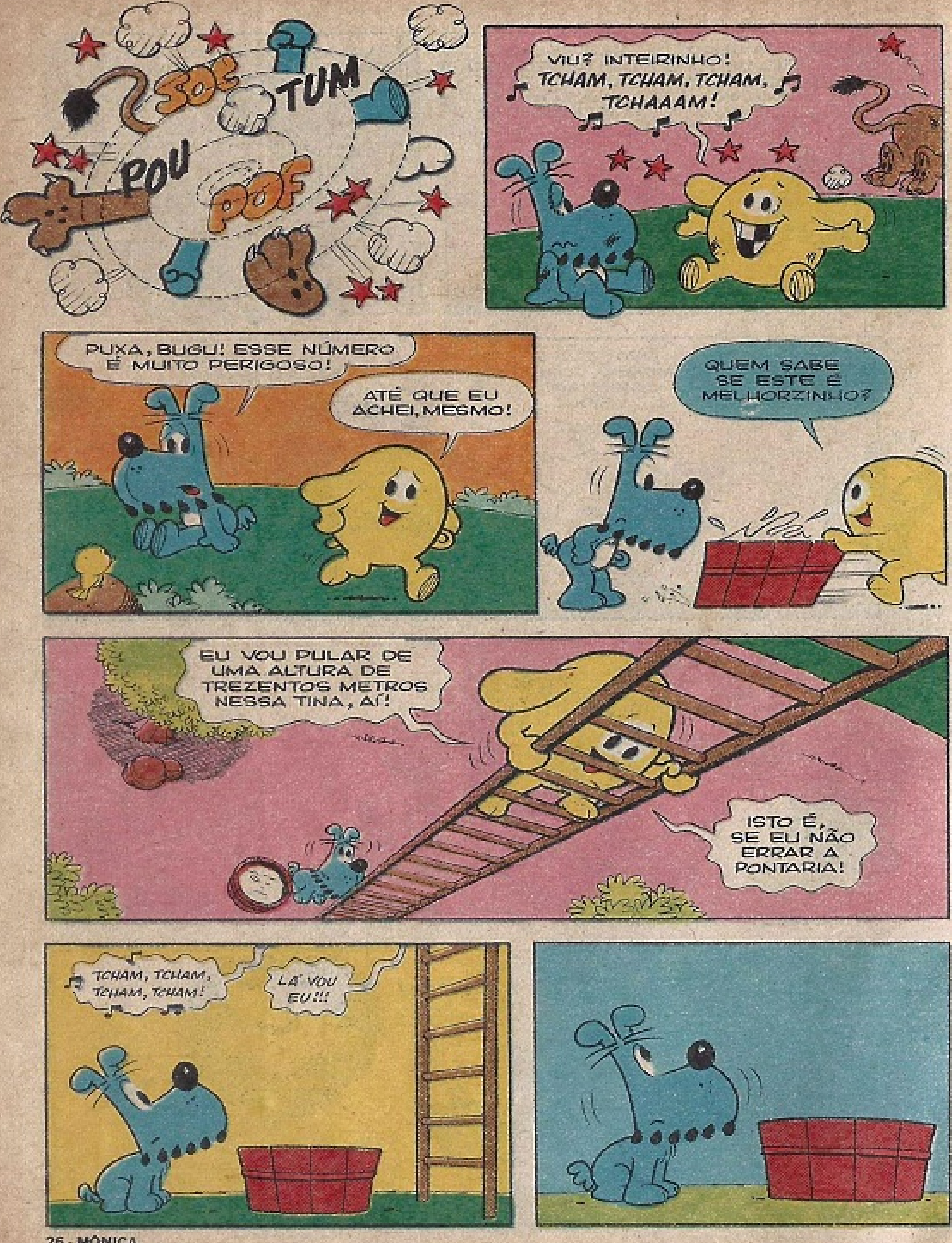
EI! EU ESTOU OUVINDO!!!
O QUÊ?
O QUÊ?
NÃO SEI! É UM ZUMBIDO ESTRANHO!
ZUMBIDO?!
AI! AI! FORMIGAS!!!
!
DO QUE VOCÊ ESTÁ RINDO?
APOSTO COMO ISSO TAMBÉM ACONTECIA COM OS ÍNDIOS!
CLARO! E ELES ERAM VERMELHOS DE RAIVA, NÉ, MÔNICA?
AGORA VOCÊ VAI VER!
AH! AGORA ESTOU OUVINDO!
O QUE É, DESTA VEZ? UM MONTE DE CUPINS?


VEM VINDO UM TRICICLO MÉDIO, COM UM MENINO GORDUCHI-NHO!
AH! E COMO VOCÊ PODE SABER TUDO ISSO?
É SÓ VOCÊ DAR UMA OLHADA ALI ATRÁS!
MUITO ENGRAÇADINHA! MAS AGORA CHEGA DE PIADAS!
VOCÊ NÃO SABE FAZER ISSO, MESMO!
ESPERE AÍ, JEREMIAS! SE EU FOSSE VOCÊ, NÃO IA POR ESSE LADO!
POR QUÊ?
CUIDADO QUE VEM VINDO AÍ A SÉTIMA CAVALARIA!
AH, AH, AH! A MÔNICA LEVOU MUITO A SÉRIO ESSA BRINCADEIRA!
FIM

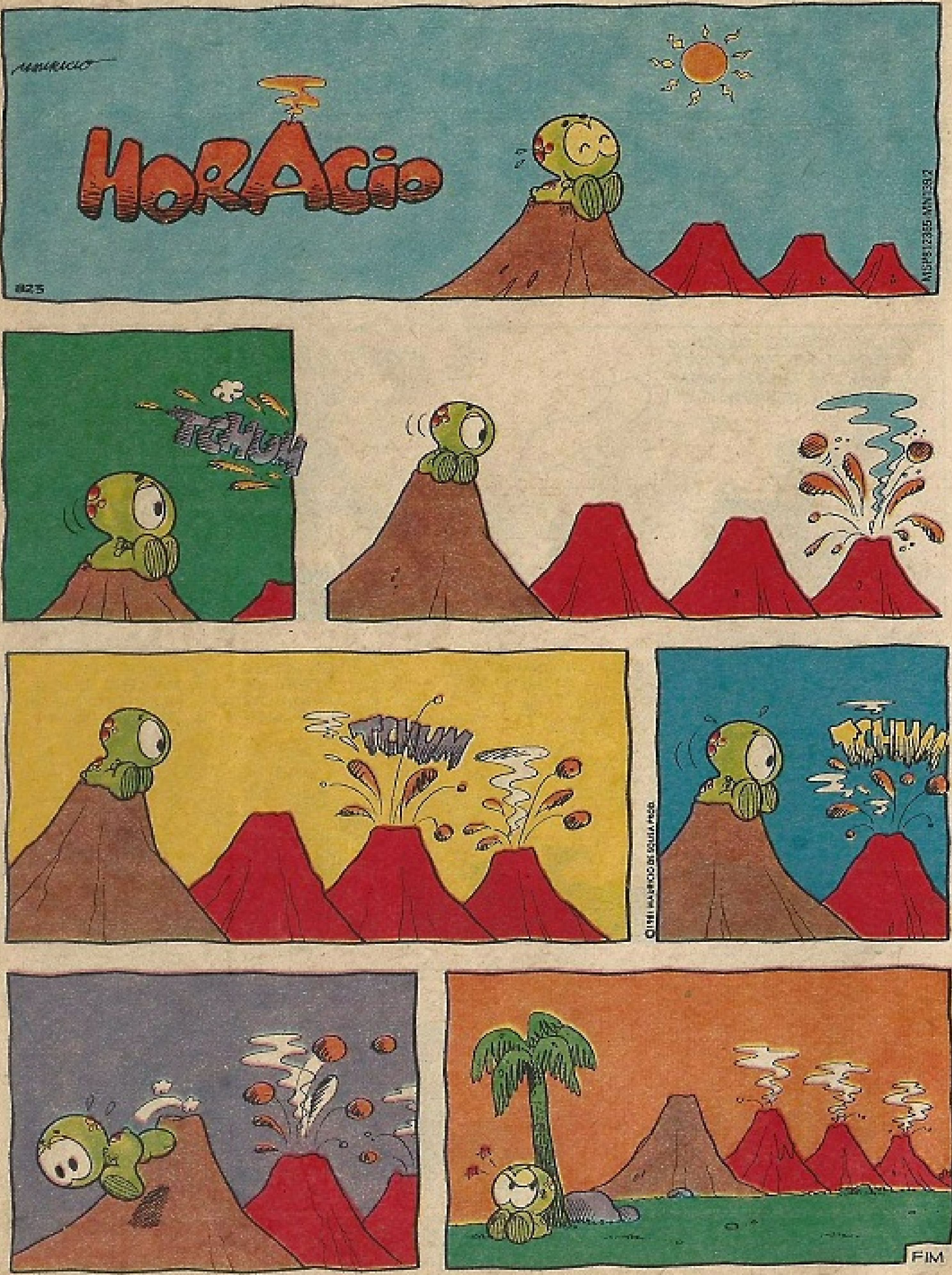
Bidu e Bugu em Novos e Sensacionais Números



AH, AH, AH! O PÚBLICO JÁ ESTÁ CHEIO DE VOCÊ E DE SUAS IMITAÇÕES BOBOCAS!
AH, É? MAS, DESTA VEZ, MEU NÚMERO ESTÁ MUITO MAIS EMOCIONANTE!
VAMOS, BICHANO! VAMOS! (PUF! PUF!) SÓ MAIS UM POUQUINHO! (PUF! PUF!)
BU-BUGU! T. TIRE ESSE BICHO DAQUI!!!
ORA! ELE É MANSO COMO UM CARNEIRINHO, BIDU!
E DEPOIS... FAZ PARTE DO MEU NÚMERO!
BEM... AGORA EU VOU COLOCAR A CABEÇA NA BOCA DELE SEM QUE NADA ME ACONTEÇA!
CHOMP
LARGA ELE!
LARGA!


SOC
TUM
POU
POF
VIU? INTEIRINHO! TCHAM, TCHAM, TCHAM, TCHAAAM!
PUXA, BUGU! ESSE NÚMERO É MUITO PERIGOSO!
ATÉ QUE EU ACHEI, MESMO!
QUEM SABE SE ESTE É MELHORZINHO?
EU VOU PULAR DE UMA ALTURA DE TREZENTOS METROS NESSA TINA, AÍ!
ISTO É, SE EU NÃO ERRAR A PONTARIA!
TCHAM, TCHAM, TCHAM, TCHAM!
LÁ VOU EU!!!

AHÁ!!!
!
EI, BIDU! QUE NEGÓCIO É ESSE DE FICAR NO LUGAR DA TINA? QUER ROUBAR O SHOW, É?
FORAAAA!!!
EI! ESPERE AÍ! AINDA TEM O ÚLTIMO NÚMERO!
BUGU, O CACHORRO-BALA!
VOU SER LANÇADO POR ESSE CANHÃO A UNS DUZENTOS METROS E...
EI, BUGU! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
QUE TAL FAZER ESSE NÚMERO SEM O CANHÃO?
COMO?
FIM


HORÁCIO
TCHUM
TCHUM
TCHUM
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

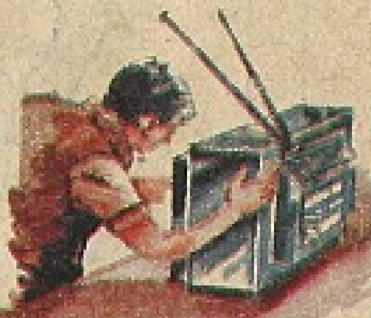
estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.



RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)..............................

Nome..

Rua... Nº ....

CEP............... Bairro................................ C. Postal ....

Cidade.. Estado ....

MO. 139

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Maria da Luz Costa Pereira
10 anos — São Paulo - SP

Rodrigo de Felice Ferreira
9 anos — São Paulo - SP

Celso da Silva Ferreira
13 anos — São Paulo - SP

Carlos Eduardo Siqueira de Souza
6 anos — São Paulo - SP

Marcel Rabinovich
11 anos — São Paulo - SP

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Rua Augusta, 1638
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar

SANDRA G. LEMES
São Paulo - SP

A Sandra é uma leitora de dez anos que escreveu pra Mônica contando uma porção de coisas... que faz aniversário no dia de Natal, que gosta de todos os personagens, especialmente dela, que o Cebolinha já está abusando com tantos planos e que o Anjinho é um pão. Obrigado pela cartinha, Sandra, e não se esqueça da gente... continue escrevendo.

ANA CLÁUDIA SIQUEIRA
Brasília - DF

A Ana diz que gosta muito de toda a turminha e sugere uma história onde a Magali apareça como Cinderela, pra Mônica ficar com ciúmes. Obrigado pela sugestão, Ana Cláudia. A Magali agradece o bonito desenho que você mandou. Ah... você pergunta se pode mandar fotos pra cá... claro, amiguinha. Envie quantas quiser.

MARGARETH SANTANA
Goiânia - GO

A Margareth escreveu uma carta muito bonita, contando que lá na cidade dela todos a chamam de Tina, porque ela se identifica muito com a nossa personagem. A Tina (a nossa) gostou de saber disso e só não concorda com você num ponto... o desenho que você mandou está muito bacana, e não feio, como você disse. Um abração.

CARLOS M. GARCIA
Pouso Alegre - MG

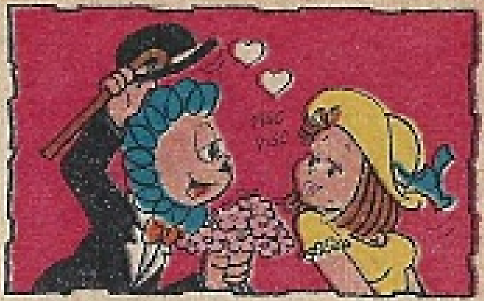
O Carlos conta que adorou o *Almanaque "Os Namorados"*. Disse que as histórias são geniais e muito bem boladas. Além disso, ele pede pra gente publicar uma história do Rolo na década de 50, aproveitando a onda da nostalgia. Obrigado pela sugestão, Carlos.

LÚCIA REBELO BORGES
Presidente Prudente - SP

A Lúcia gostaria de ver a Mônica com outro vestido. Ela acha que isso a ajudaria a conquistar o Robertinho, ou talvez até o Cebolinha. Bem, charme é o que não falta na nossa amiguinha, não é? Quanto ao resto, vamos deixar por conta do destino.

OTÁVIO AUGUSTO OLIVEIRA
Salvador - BA

Na sua cartinha, o Otávio conta que não perde uma aventura da Mônica e faz uma série de sugestões. Já anotamos todas elas, viu, Otávio? Mas uma revista quinzenal pra Mônica, como você pede, ainda não é possível. Continue mandando mais sugestões que estamos aqui ao seu dispor, falou?



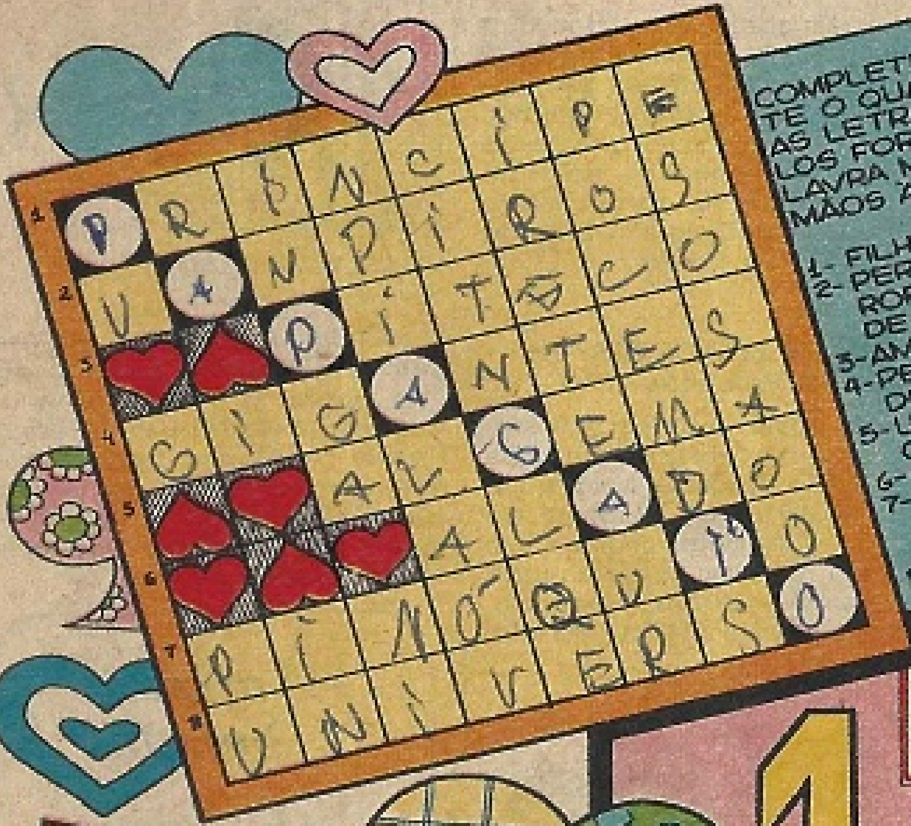
ROSELY TRINDADE
Santo André - SP

O recado da Rosely foi pra Magali. É pra tomar cuidado pra não perder a linha, comendo daquele jeito. Não tem perigo, Rosely. A Magali garante que não tem tendência pra engordar. Outra coisa... ela está em fase de crescimento e precisa comer bastante, não é?

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

CLÁUDIA REGINA BERNARDES - R. Maurício de Castilho, 122 - 04264 - São Paulo - SP; JOSÉ MIGUEL BOLSON - R. Conselheiro Dantas, 1145 - 95100 - Caxias do Sul - RS; LINEI MATZENBACKER - R. Dr. Nogueira de Noronha, 159 - 03239 - São Paulo - SP; ELIZETE FERREIRA - R. Joaquim Felício, 627 - 35790 - Curvelo - MG; ANDRÉA BERTIPAGLIA - (13 anos) - R. Guecino Raso, 108 - 03178 - São Paulo - SP; IZAROSARA BORGES RAHY - R. Aníbal Viana Sampaio, 43 - ap. 302 - 40000 - Salvador - BA; FRANCISCO ROMERO RIPO NETO - R. XV de Novembro, 201 - 01013 - São Paulo - SP; URATAÚ RAMIS - R. Augusta, 235 - ap. 172 c - 01305 - São Paulo - SP; CLOVES CARATCHUT - R. 49 A, 97 - 80000 - Curitiba - PR; SIRLEIDE ALVES CANTUÁRIA (13 anos) - R. Íris Alagoense, 197 - 57000 - Maceió - AL; SELMA AUGUSTO (14 anos) - R. Morro de Capoaba, 27 - 08170 - São Paulo - SP.



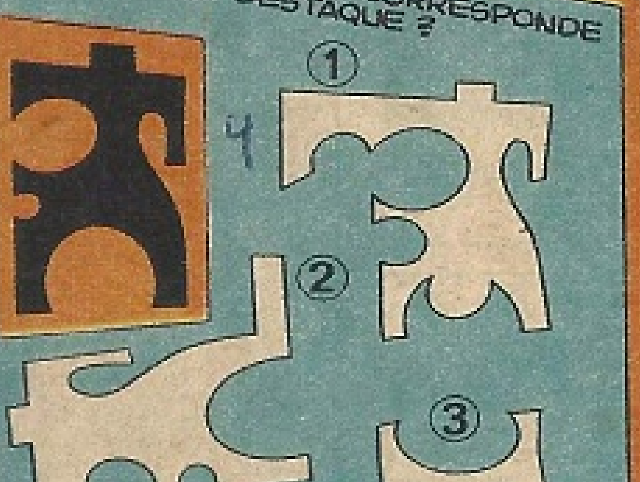
COMPLETE DEVIDAMENTE O QUADRO AO LADO. AS LETRAS EM CÍRCULOS FORMARÃO UMA PALAVRA MUITO CONHECIDA. MÃOS À OBRA:

1- FILHO DO REI.
2- PERSONAGEM DO TERROR QUE SE ALIMENTA DE SANGUE (PL.).
3- AMOR DA THUGA.
4- PESSOAS GRANDES DEMAIS.
5- USADO PARA PRENDER CRIMINOSOS.
6- O QUE TEM ASAS.
7- AQUELE QUE QUANTO MAIS MENTIA, MAIS O NARIZ CRESCIA.
8- O SISTEMA SOLAR ESTÁ DENTRO DO...

VOCÊ É CAPAZ DE FAZER A SOMA DOS NÚMEROS COLOCADOS ABAIXO ?

RESP.: 42

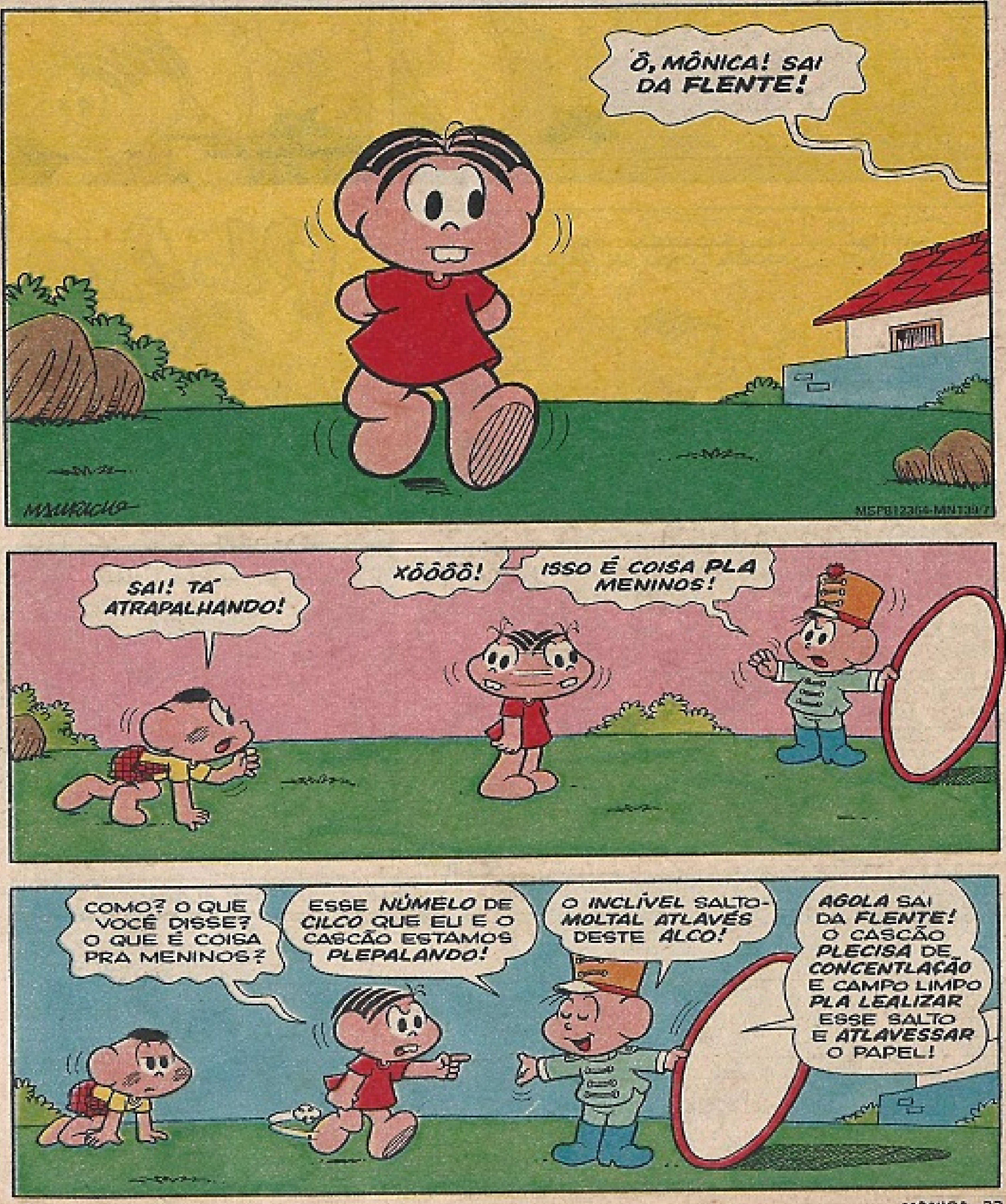
QUAL DAS 4 FIGURAS CORRESPONDE À FIGURA EM DESTAQUE ?



RESP. DO JOGO DAS PALAVRAS: 1- PRÍNCIPE, 2- VAMPIROS; 3- PITECO; 4- GIGANTES; 5- ALGEMA, 6- ALADO, 7- PINÓQUIO, 8- UNIVERSO.

PASSATEMPO

MÔNICA em VAI SALTAR OU NÃO VAI?



E VOCÊ CHAMA ISSO DE SALTO-MORTAL?
ISSO SÓ SERIA PERIGOSO PARA O CASCÃO, SE O PAPEL DO ARCO ESTIVESSE MOLHADO!
SÓ ESTÁ FALANDO ISSO, POLQUE NÃO TEM COLAGEM DE SALTAR ESTE ALCO!
O QUÊ?! NÃO TENHO CORAGEM?
SAI DAÍ, CASCÃO!
VOU MOSTRAR PRA VOCÊS COMO SE SALTA!
PLAC
CALMA, MÔNICA! É QUE, NO CILCO, O APLESENTADOR USA CHICOTE PLA FAZER AS FELAS SALTALEM!
EU NÃO SOU FERA! MAS VOU FICAR, SE VOCÊ USAR MAIS UMA VEZ ESSE CHICOTE!
AGORA ATENÇÃO, QUE EU VOU SALTAR!
TÁ RINDO DE QUÊ, CASCÃO?
VIU ALGUMA COISA ENGRAÇADA, É?
VAI PRA LÁ, PERTO DO CEBOLINHA!

ATENÇÃO, QUE EU VOU SALTAR!
É UM, É DOIS E...
SABEM QUE VOCÊS ESTÃO COM UMAS CARAS DE SAFADOS?
O QUE É QUE VOCÊS QUEREM APRONTAR COMIGO? É MAIS UM PLANO, É?
QUE NADA, MÔNICA! PODE SALTAR, VAI!
VAMOS! CONFESSEM! O QUE TEM AÍ ATRÁS? UM BURACO? UMA PEDRA PRA EU BATER A CABEÇA, É?
TSC, TSC! QUE VERGONHA, MÔNICA! DESCONFIANDO DE MIM?!
TSC, TSC!

ATENÇÃO QUE EU VOU SALTAR! É UM... É DOIS...
E NUNCA MAIS PEGUE MINHA COLA DE COLAR CARTAZES PARA AS SUAS BRINCADEIRAS!
SENÃO VAI TER!
TÁ BOM! TÁ BOM!
UFA! AINDA BEM QUE ELE FOI EMBORA!
VAMOS CONTINUAR COM A BRINCADEIRA! QUANDO A MÔNICA TENTAR PULAR POR AÍ, VAI FICAR TODA GRUDADA!
E NÃO VAI PODER COLER ATLÁS DA GENTE!
PODE PULAR, MÔNICA!
NÃO PRECISA GRITAR! NÃO SOU SURDA!
AH! DESCULPA E...
GLUP!!!
FICAR GRUDADA, É?
DEPOIS...
O PRÓXIMO! PODE ENTRAR!
ESTAMOS TENTANDO, DOUTOR!
MÉDICO
FIM

ESCOLHA O CURSO QUE VOCÊ QUER FAZER E NÃO PERCA MAIS TEMPO. MANDE O CUPOM.

RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 1º GRAU

MONTAGENS DE RÁDIO

ELETRICIDADE

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E CAIXA

Où estes outros cursos: Auxiliar de Administração de Empresas; Contabilidade Prática; Mecânica Geral; Inglês; Português; Secretariado Moderno; Supletivo de 2º grau;

AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CORTE E COSTURA

Desenho de Mecânica; Refrigeração e Ar Condicionado; Bordado, Tricô e Crochê; Desenho Arquitetônico; Matemática Moderna; Torneiro Mecânico.

ESCREVA EM LETRA DE FÔRMA

IUB INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058
São Paulo - CEP 01000.

Senhor Diretor: peço enviar-me, GRÁTIS, folheto completo sobre o Curso de ....
.... por correspondência.
(indicar o curso desejado).

NOME ....

RUA .... Nº ....

CIDADE .... CEP .... ESTADO ....

7425

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

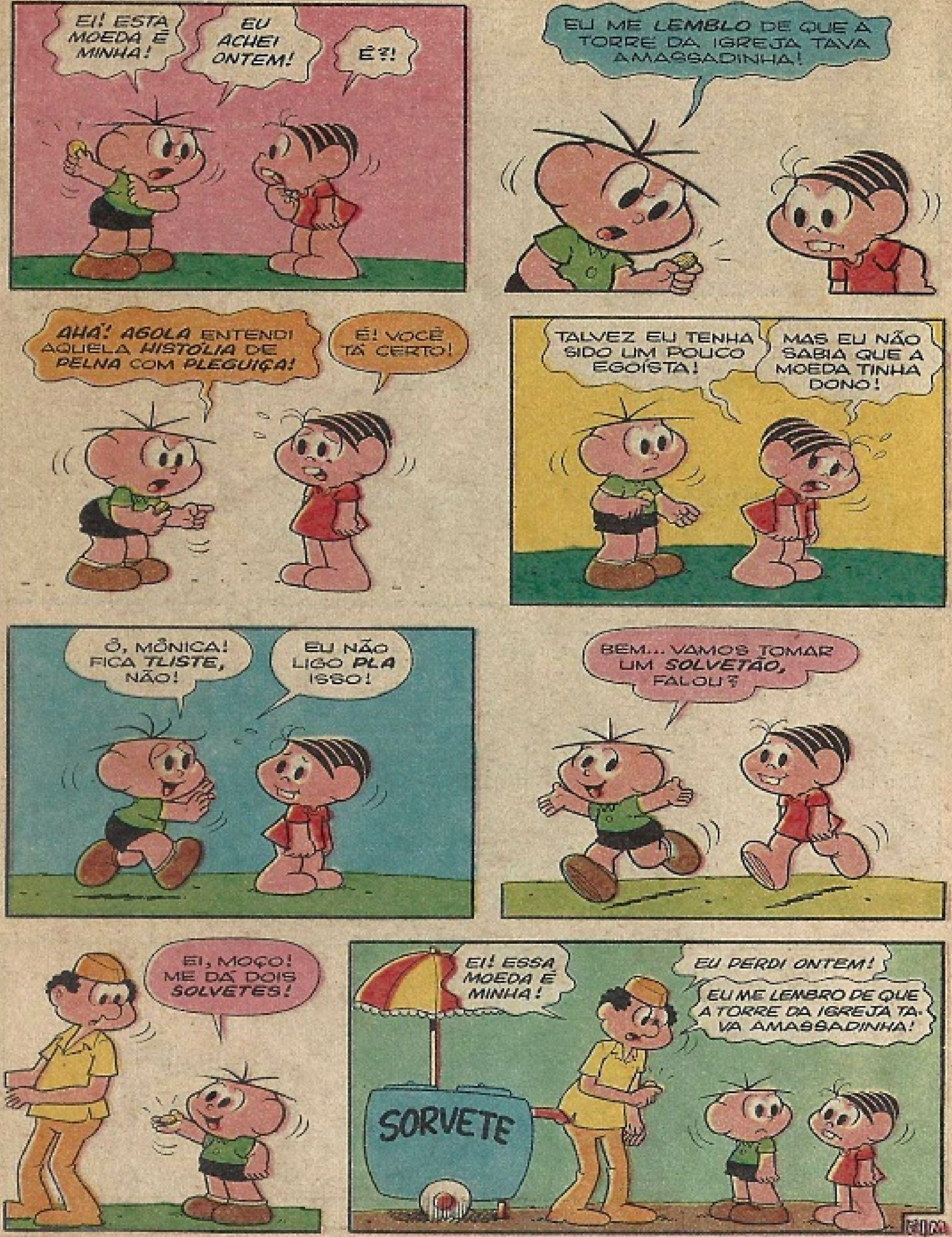
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 São Paulo - CEP 01000.

TINA
VAMOS, TINA!
UMA MORDIDINHA SÓ!
NÃO!
UÉ! QUE DISCUSSÃO É ESSA?
MSP812373-MN139-8
A TINA FEZ UM PUDIM E NÃO QUER ME DAR UM PEDAÇO!
HUM! PARECE GOSTOSO!
POSSO EXPERI-MENTAR?
NÃO!
EU FIZ PRO MEU NAMORA-DO!
OI, VOVOCA!
A SE-NHORA NÃO GOSTA DE PUDIM, NÉ?
PLAM

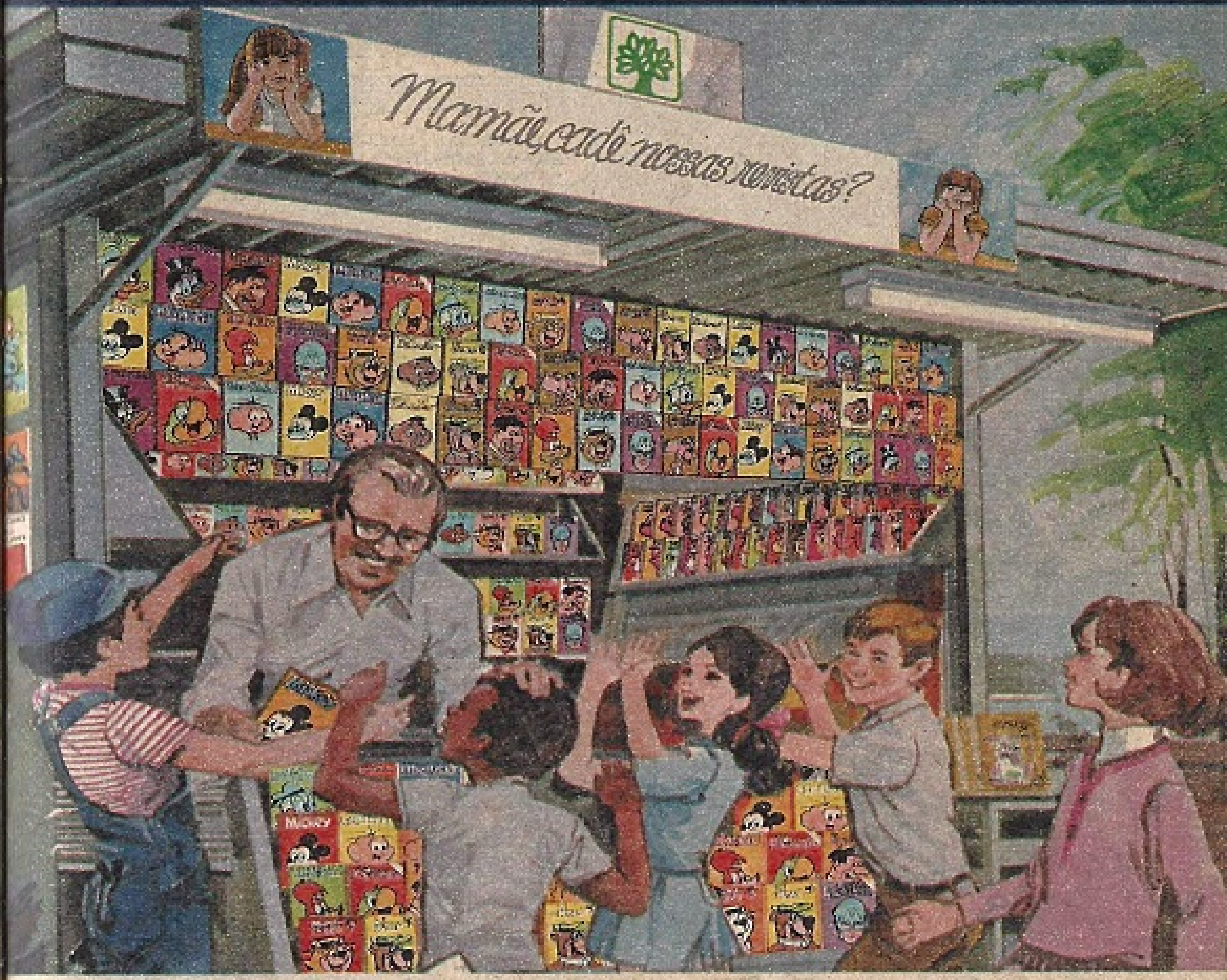
UFA! QUE TURMA MAIS ESFOMEADA!
ATÉ PARECE QUE NUNCA VIRAM UM PUDIM!
O JEITO É FICAR DE OLHO NELE...
...ENQUANTO ME TROCO!
DIM-DOM
TINA!
VOCÊ ESTÁ AÍ?
POR QUE VOCÊ DEMOROU TANTO?
O PUDIM ESTAVA ÓTIMO!
FIM

MÔNICA em: A MOEDA

NADA NÃO, CEBOLINHA! ELA ESTÁ COM PREGUIÇA DE ANDAR!
PLEGUIÇA?!
EI, MOÇO! ME DÁ DOIS SOLVETES!
EU QUERO DE CHOCOLATE!
SORVETE
O DINHEIRO, POR FAVOR!
XIIII... CADÊ A MOEDA?
VOCÊ PERDEU?
SEM DINHEIRO...
E AGOLA? VAMOS FICAR SEM SOLVETES?
AH! QUE COINCIDÊNCIA! EU ESTAVA PISANDO AGORA MESMO NUMA MOEDA!


EI! ESTA MOEDA É MINHA!
EU ACHEI ONTEM!
É?!
EU ME LEMBLO DE QUE A TORRE DA IGREJA TAVA AMASSADINHA!
AHÁ! AGOLA ENTENDI AQUELA HISTÓLIA DE PELNA COM PLEGUIÇA!
É! VOCÊ TÁ CERTO!
TALVEZ EU TENHA SIDO UM POUCO EGOÍSTA!
MAS EU NÃO SABIA QUE A MOEDA TINHA DONO!
Ô, MÔNICA! FICA TLISTE, NÃO!
EU NÃO LIGO PLA ISSO!
BEM... VAMOS TOMAR UM SOLVETÃO, FALOU?
EI, MOÇO! ME DÁ DOIS SOLVETES!
EI! ESSA MOEDA É MINHA!
EU PERDI ONTEM!
EU ME LEMBRO DE QUE A TORRE DA IGREJA TAVA AMASSADINHA!
SORVETE
FIM

15 de Novembro, Dia do Jornaleiro



Tio, aquele abraço!

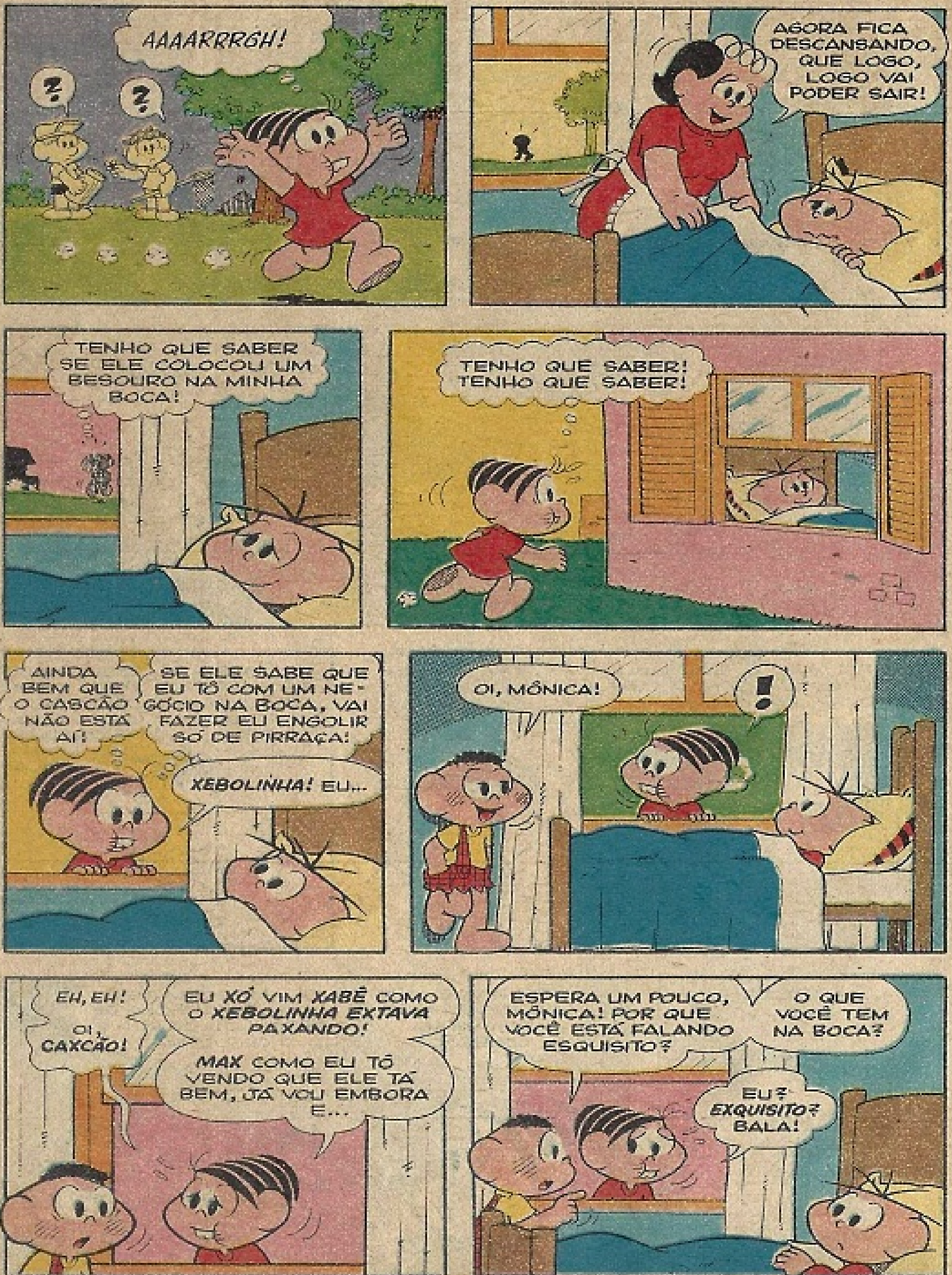
No dia 15 de novembro, cumprimente o seu jornaleiro! Afinal, é ele quem traz a alegria das revistas em quadrinhos que você tanto gosta! É ele quem lembra o papai de levar revistas pra você... e a mamãe também! É ele que nesse dia merece uma homenagem sua! Vá até lá a banca cumprimentá-lo... ele vai gostar!

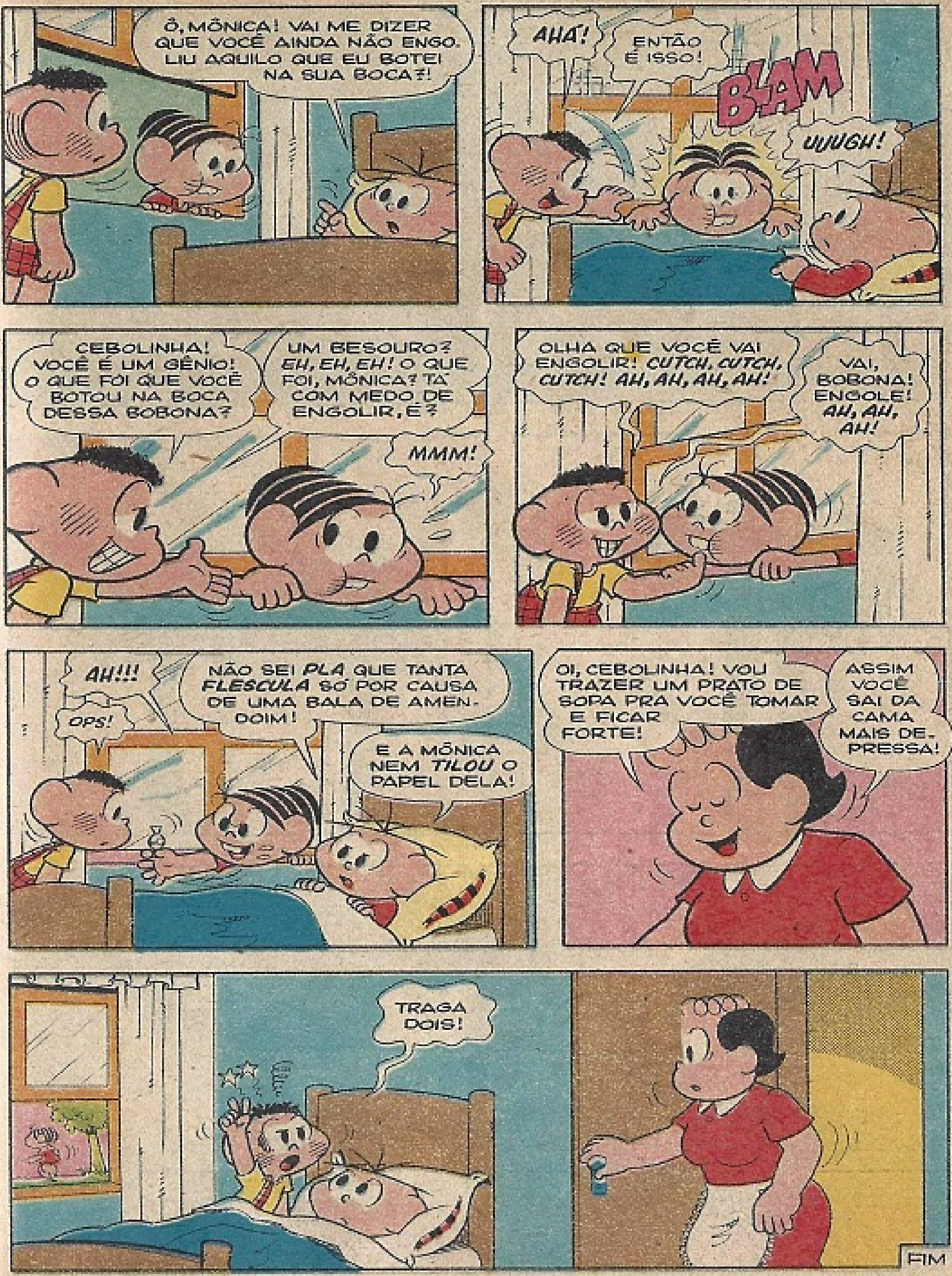
Editora Abril

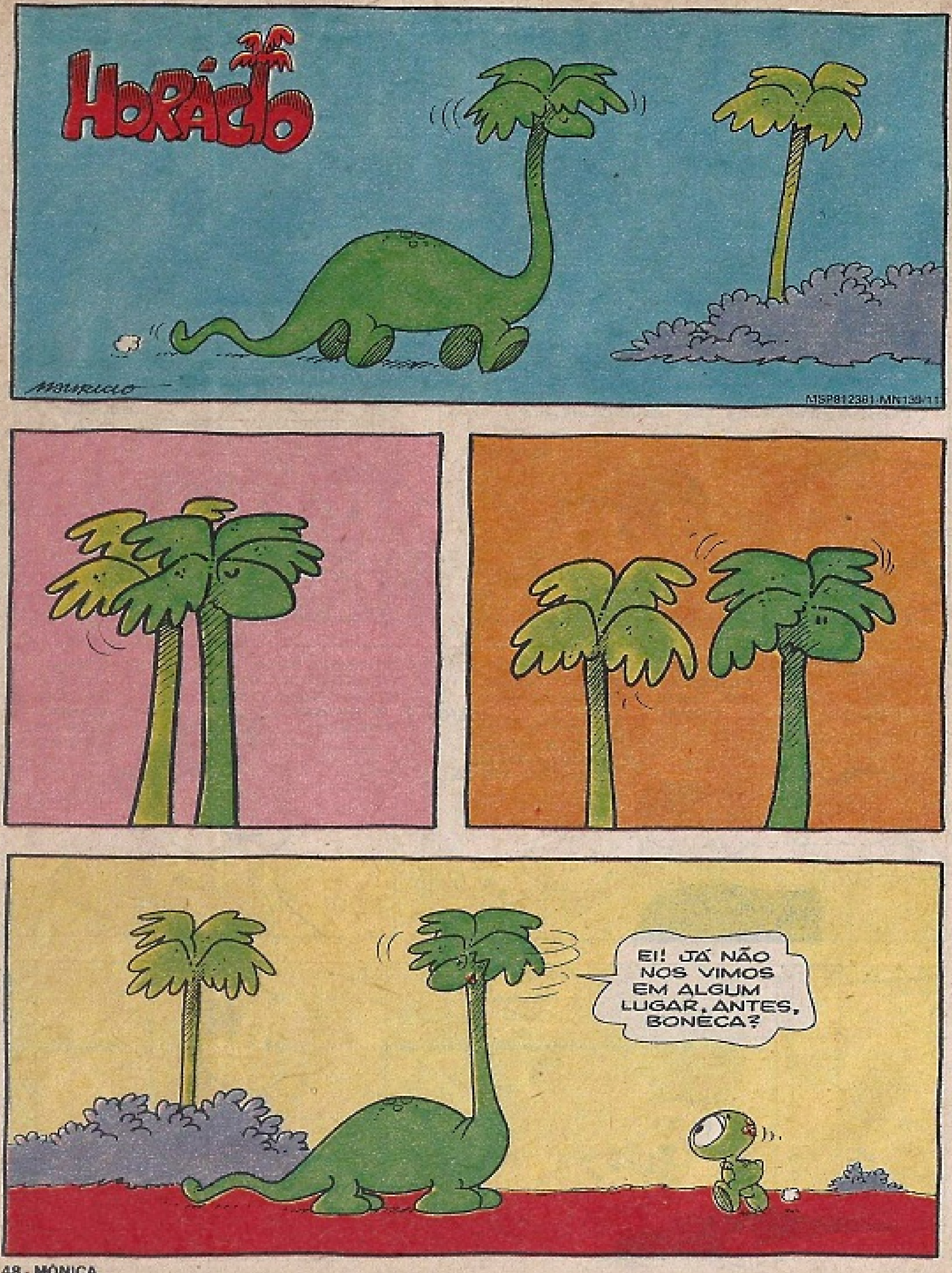
Homenagem das Revistas em Quadrinhos da Abril a todos os jornaleiros da cidade!

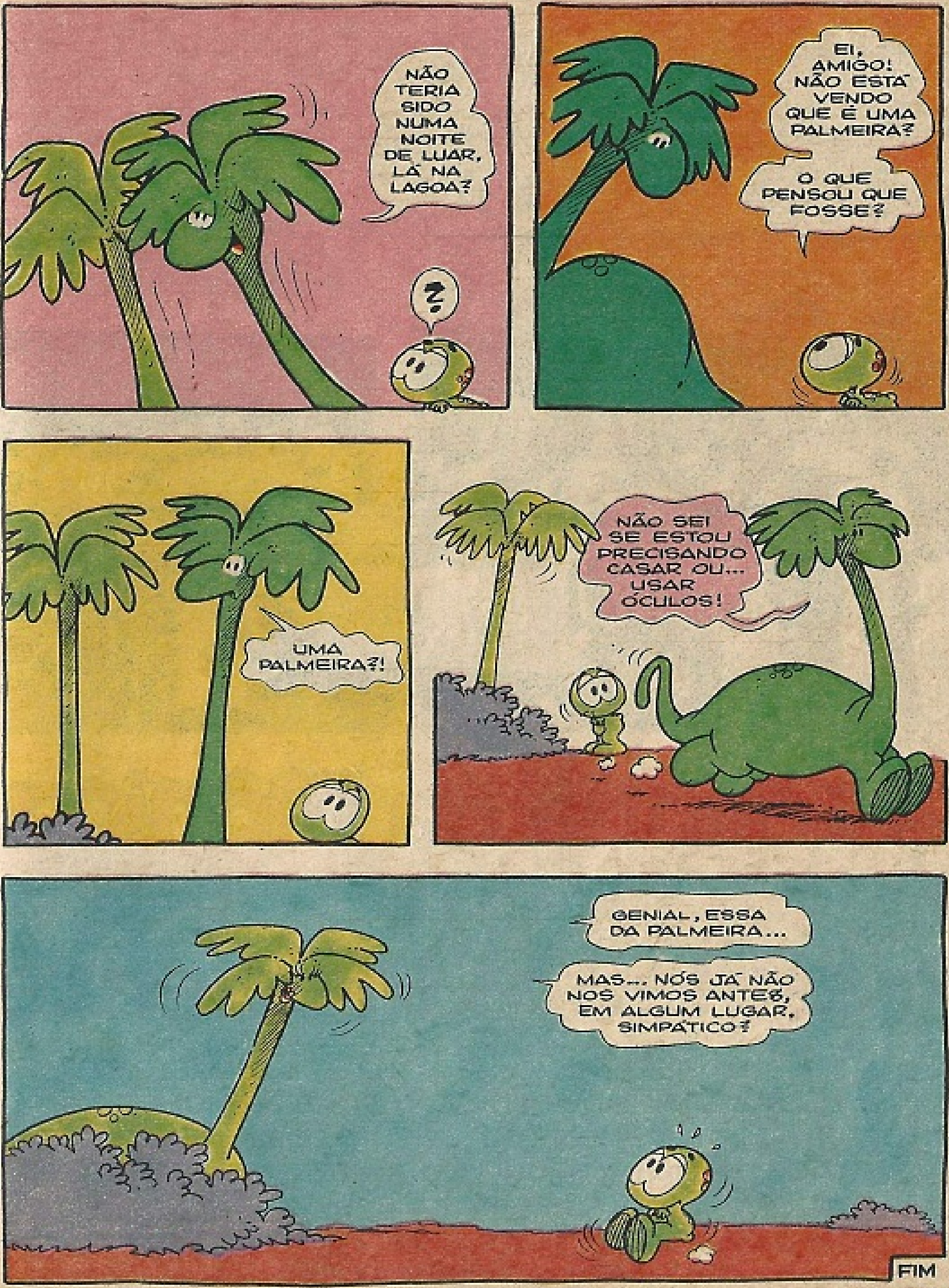
MÔNICA em O MISTÉRIO DA BOCA

CALMA, CEBOLINHA! EU TE AJUDO!
TAMBÉM, ISTO É LUGAR DE FICAR PARADO?
AGORA VOU TER QUE PARAR DE BRINCAR PRA LEVAR VOCÊ AO MÉDICO!
EXPEREM!
O XEBOLINHA AINDA NÃO FALOU O QUE COLOCOU NA MINHA BOCA!
EXPERE, CAXCÃO!
UÓÓÓÓÓÓÓÓÓ!
NÃO FAZ MAL! VOU ENGOLIR SEJA O QUE FOR!
ENGRAÇADO! NÃO TEM GOSTO NENHUM!
E SE FOR UM BESOURO?
VOU É CUSPIR!
NÃO! EU PROMETI PRO CEBOLINHA QUE NÃO IA CUSPIR!
E ELE NÃO TERIA CORAGEM DE COLOCAR UM BESOURO NA MINHA BOCA!
OU TERIA?!
OBA! PEGUEI MAIS UM BESOURINHO PRA MINHA COLEÇÃO!
É! MAS QUEM TEM A MAIOR COLEÇÃO DE BESOUROS DA RUA É O CEBOLINHA!


AAAARRRGH!
?
?
AGORA FICA DESCANSANDO, QUE LOGO, LOGO VAI PODER SAIR!
TENHO QUE SABER SE ELE COLOCOU UM BESOURO NA MINHA BOCA!
TENHO QUE SABER! TENHO QUE SABER!
AINDA BEM QUE O CASCÃO NÃO ESTÁ AÍ!
SE ELE SABE QUE EU TÔ COM UM NEGÓCIO NA BOCA, VAI FAZER EU ENGOLIR SÓ DE PIRRAÇA!
XEBOLINHA! EU...
OI, MÔNICA!
!
EH, EH!
OI, CAXCÃO!
EU XÓ VIM XABÊ COMO O XEBOLINHA EXTAVA PAXANDO!
MAX COMO EU TÔ VENDO QUE ELE TÁ BEM, JÁ VOU EMBORA E...
ESPERA UM POUCO, MÔNICA! POR QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO ESQUISITO?
O QUE VOCÊ TEM NA BOCA?
EU? EXQUISITO? BALA!


Ô, MÔNICA! VAI ME DIZER QUE VOCÊ AINDA NÃO ENGO. LIU AQUILO QUE EU BOTEI NA SUA BOCA?!
AHÁ!
ENTÃO É ISSO!
BLAM
UUUGH!
CEBOLINHA! VOCÊ É UM GÊNIO! O QUE FOI QUE VOCÊ BOTOU NA BOCA DESSA BOBONA?
UM BESOURO? EH, EH, EH! O QUE FOI, MÔNICA? TÁ COM MEDO DE ENGOLIR, É?
MMM!
OLHA QUE VOCÊ VAI ENGOLIR! CUTCH, CUTCH, CUTCH! AH, AH, AH, AH!
VAI, BOBONA! ENGOLE! AH, AH, AH!
AH!!!
OPS!
NÃO SEI PLA QUE TANTA FLESCULA SÓ POR CAUSA DE UMA BALA DE AMEN-DOIM!
E A MÔNICA NEM TILOU O PAPEL DELA!
OI, CEBOLINHA! VOU TRAZER UM PRATO DE SOPA PRA VOCÊ TOMAR E FICAR FORTE!
ASSIM VOCÊ SAI DA CAMA MAIS DE-PRESSA!
TRAGA DOIS!
FIM


HORÁCIO
MAURICIO
MSP812381-MN139/11
EI! JÁ NÃO NOS VIMOS EM ALGUM LUGAR, ANTES, BONECA?


NÃO TERIA SIDO NUMA NOITE DE LUAR, LÁ NA LAGOA?
?
EI, AMIGO! NÃO ESTÁ VENDO QUE É UMA PALMEIRA?
O QUE PENSOU QUE FOSSE?
UMA PALMEIRA?!
NÃO SEI SE ESTOU PRECISANDO CASAR OU... USAR ÓCULOS!
GENIAL, ESSA DA PALMEIRA...
MAS... NÓS JÁ NÃO NOS VIMOS ANTES, EM ALGUM LUGAR, SIMPÁTICO?
FIM

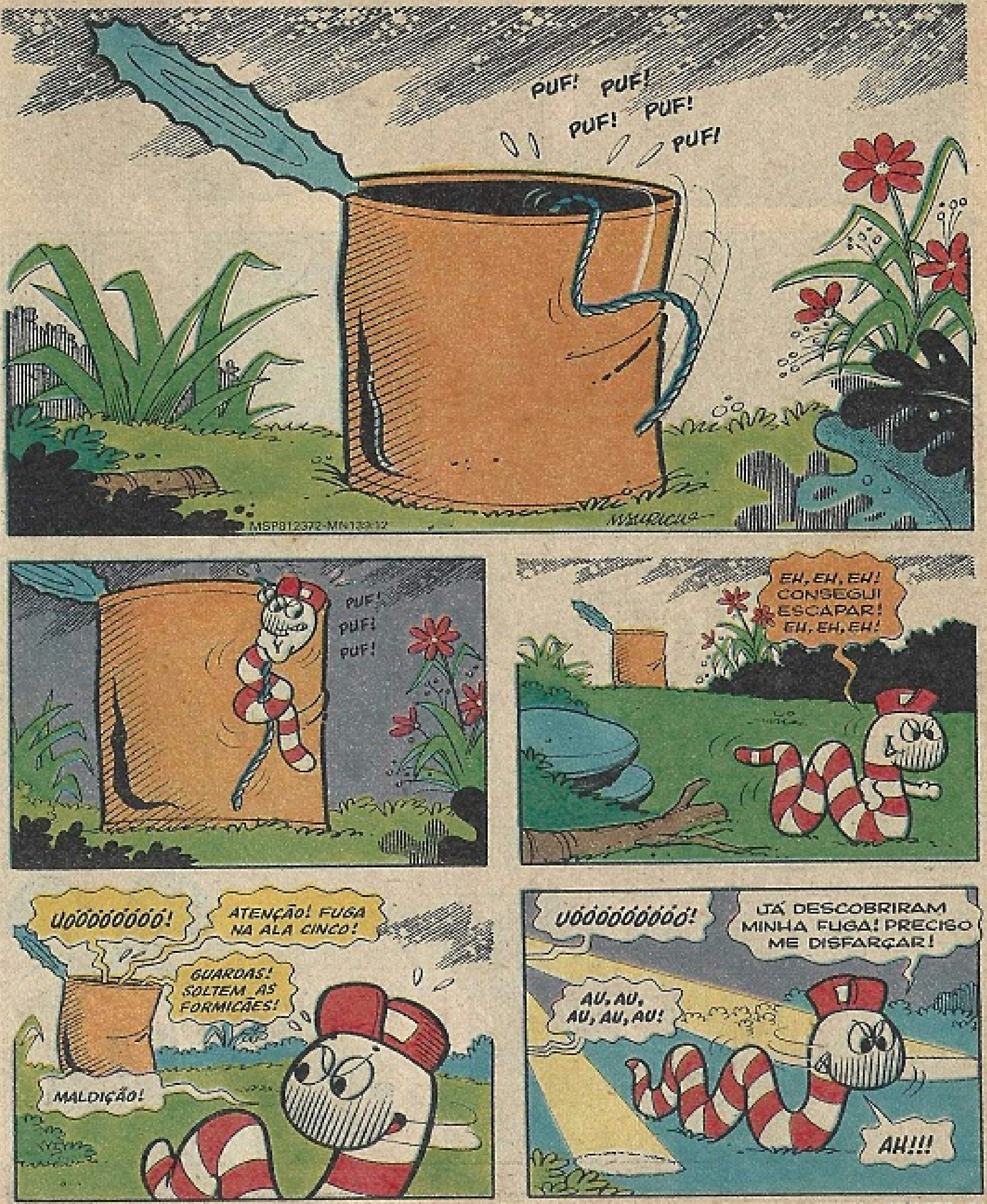
© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

A Lojinha da Mônica em Presidente Prudente

Agora, a turma da Mônica tem mais um endereço pra atender a criançada. A nova Lojinha da Mônica foi inaugurada em Presidente Prudente com a presença da turma da Mônica e Mauricio de Souza, muita festa e muita alegria.

A Lojinha da Mônica fica na Rua Barão do Rio Branco, 453 Presidente Prudente (SP).

Bidu em: UMA MINHOCA DA PESADA



VAMOS! ELE FOI PRA LÁ!
AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU!
PRA LÁ!
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
AU! AU! AU! AU! AU, AU! AU!
BIDU
?
AH, AH, AH! CONSEGUI! AH, AH, AH!
QUEM CONSEGUIU O QUÊ??? ONDE??? HÃ?
OPA! SE ESSE CACHORRO BOBO COMEÇAR A FALAR DEMAIS, VAI ME DENUNCIAR!
CACHORRO BOBO? QUEM FOI QUE FALOU CACHORRO BOBO?
APAREÇA! VAMOS!
MUITO BEM! ACABOU A BRINCADEIRA! FIQUE QUIETO OU...
?

ORA! É SÓ UMA MINHOQUINHA VESTIDA DE ZEBRA!
MUITO BEM, SEU NARIGUDO! VAMOS ANDANDO! NÃO QUERO FICAR PARADO AQUI! ANDANDO, SEU PASPALHO!
É! ACHO QUE UMA CERTA MINHOQUINHA TÁ QUERENDO LEVAR UM PETELECO...
?
IAAAUUU!!!
AGORA VOCÊ VAI ANDAR OU QUER LEVAR MAIS UNS APERTÕES NESTE SEU NARIZ?
NÃO FOI À TOA QUE ME CONDENARAM A QUINZE ANOS NAQUELA PRISÃO!
NÃO APERTE MAIS!
POIS VAMOS ANDANDO! QUERO ME ENCONTRAR COM UNS AMIGUINHOS MEUS!
QUATRO ALFACES!
ESPERE! EU TAMBÉM TENHO QUATRO ALFACES!
ALGUÉM ESTÁ ROUBANDO, AQUI!
VOCÊ ESTÁ ME CHAMANDO DE LADRÃO, É?
ESTOU! EU VI VOCÊ TIRAR UMA ALFACE DA MANGA!
SE VOCÊS NÃO PARAREM DE BRIGAR, EU VOU...
MUITO BEM! NÃO SE MOVAM! VOCÊS ESTÃO CERCADOS!
PROTEJAM-SE!
O QUÊ?! ACHARAM A GENTE!

EI! É O CHEFE! MAS ELE ESTAVA PRESO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
EU ESTAVA, SEUS PASPALHOS! SUBAM NESTE NOSSO NOVO CARRO DE FUGA!
UAU! CADA MINHOCA MAL-ENCARADA!
É NESSA HORA QUE EU QUERIA QUE O BUGU APARECESSE!
ALÔ, MAMÃE!
BUGU!!! AHÁ! É AGORA! ELE VAI ENCHER TANTO, QUE ESSAS MINHOCAS VÃO EMBORA!
RÁPIDO! PLANO B!
OLHA QUE INTERESSANTE! UM SHOW DE MINHOC...
IAAAUUU!!!
PLAC
PUXA! ELAS SÃO TERRÍVEIS! SE LIVRARAM DELE NUM SEGUNDO!
AH, AH, AH! VAMOS SUBINDO, PASPALHOS! NÃO É À TOA QUE SOU O MAIOR CÉREBRO DE MINHOCA DO MUNDO!
AONDE NÓS VAMOS, CHEFE?
TERMINAR O MAIOR PLANO DA MINHA VIDA! A CONSTRUÇÃO DO MEU REINO!
SÓ UMA PERGUNTINHA!
COMO VOCÊ VAI CONSTRUIR ESSE SEU REINO?
COM AS PAZINHAS QUE VOCÊS CONSEGUEM SEGURAR, VAI DEMORAR UM SÉCULO PRA FAZER UM CASTELO DE AREIA!
AH, AH, SEU BOBÃO! MUITO SIMPLES!

PODE PARAR! CHEGAMOS!
UÉ?! O QUE FAZEM ESSES CANUDINHOS ENFIADOS NO CHÃO DESSA MONTANHA?
E AGORA ESSAS MINHOCAS ESTÃO ASSOPRANDO NELES! FICARAM COM MINHOCA NA CABEÇA, É?
É O QUE VOCÊ PENSA! NA PONTA DE CADA CANUDINHO, TEM UM BALÃO DE BORRACHA!
FUUUUU!
FUUUUU!
FUUUUU!
QUANDO MEUS COMPARSAS ACABAREM DE ENCHER OS BALÕES...
...A MONTANHA VAI CAIR SOBRE A CIDADE, QUE FICARÁ SOTERRADA!
E ESTARÁ CONSTRUÍDO O MEU REINO! AH, AH, AH!
GRÁS
CRAC
FUUU!
FUUUU!
GLUP!
EU SOU UM GÊNIO!
CONTINUEM ENCHENDO! VAMOS!
FUUU!
FUUU!
FUUU!
BIDU! ENTÃO VOCÊ ESTÁ AÍ? JÁ PRO BANHO!
ESQUECEU QUE HOJE É SÁBADO?
O QUÊ?!

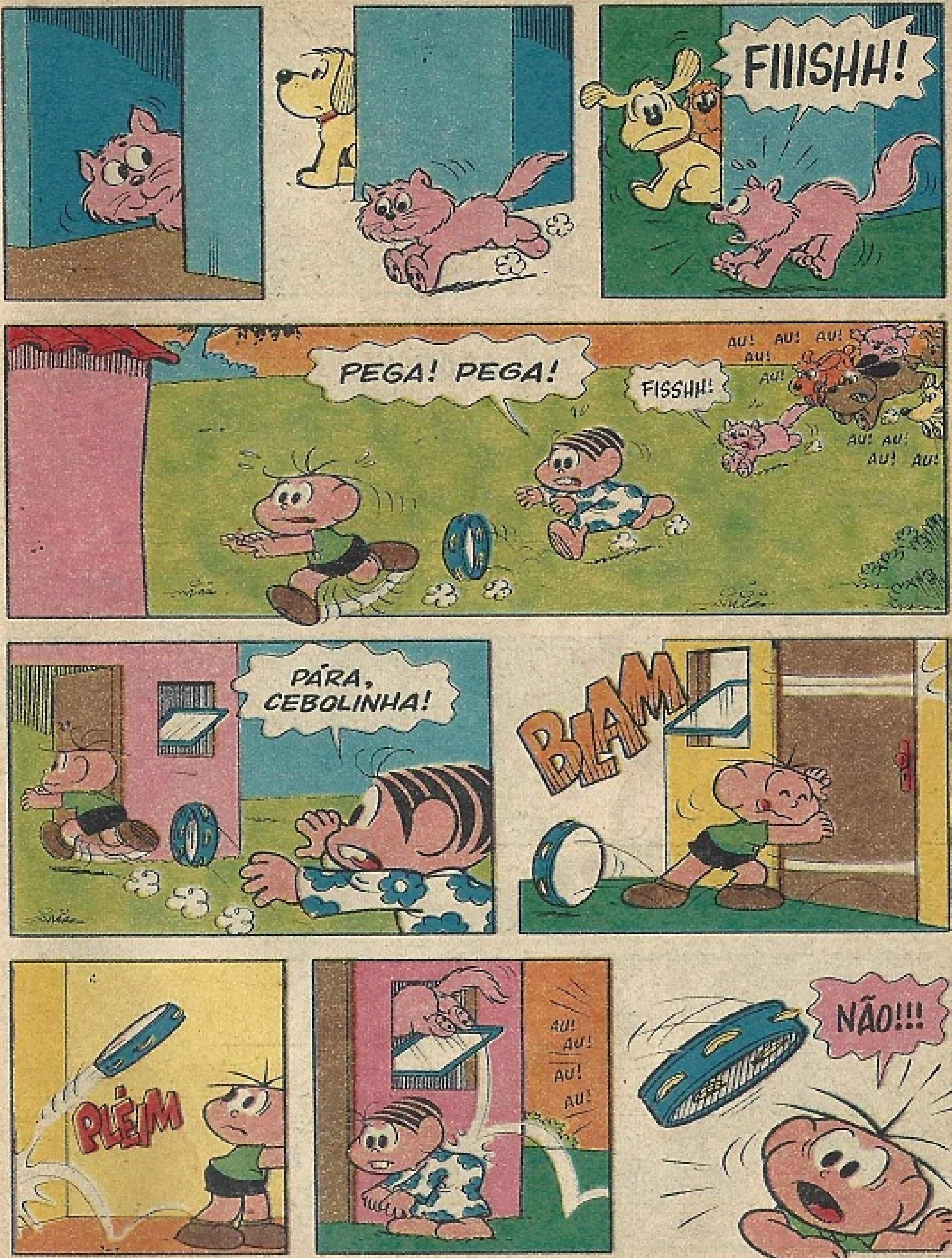
UUUIIII!
TOME ISTO, SEU HUMANO PASPALHO!
UM TORRÃO DE TERRA NO OLHO!
ASSIM VOCÊ LARGA DA GENTE!
O QUE ACONTECEU? NÃO ESTOU VENDO NADA!
MAS NÃO FAZ MAL! EU CONHEÇO BEM O CAMINHO!
ELE CONTINUA QUERENDO LEVAR A GENTE!
NÓS VAMOS AJUDÁ-LO, CHEFE!
VOU TER QUE USAR MEU PLANO SECRETO MAIS TERRÍVEL QUE...
AH! AQUI ESTÁ A TINA DE ÁGUA E...
SPLASH
AAAARGH!
PRONTINHO, BIDU! DEIXA AGORA EU LIMPAR O OLHO E...
XIIIIII...
MÃE! VAI TER QUE TROCAR A ÁGUA DO SEU AQUÁRIO!
COLOQUEI O BIDU NELE SEM QUERER!
SÓ NÃO SEI POR QUE ELE ESTÁ COM ESSA CARA DE FELIZ!
FIM

Mônica e O PANDEIRO

FISSHHH!
TUM
TUM
PLÉIMM
MIAUUUU! MIAUUUU!
TUM
MIAUUU! MIAUUU!
MIAAAUUU! MIAAAUUU!
MIAAUUU!
MIAU! MIAU!
MIAU! MIAU!
MIAU!

MIAU! MIAUUU!
UM BOM PANDEIRO SE FAZ COM COURO DE GATO!
?
PUXA, MÔNICA! QUE PANDEILO LEGAL! DEIXA EU BATUCAR NELE?
NÃO BATA NELE! AINDA TÁ VIVO!
?
SPLASH
NÃO FALEI?
LARGA OS PEIXES, GATINHO!
MÔNICA! VOCÊ TÁ PILADA, É? TÁ TLATANDO ESSE PANDEILO COMO SE FOSSE UM GATO!
OPS! PASSA, CACHORRO! PASSA! PASSA!
GRRR!

SE MANDA, CEBOLINHA!
GRRR! AU, AU, AU, AU!
GRRR!
GRRR!
GRRR!
LIXO
GRRR!
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
AU! AU! AU! AU!
JÁ FORAM?
JÁ!
AU! AU! AU! AU!
MÔNICA!
TADINHO! TÁ RONRONANDO DE MEDO!
RRR!
EM PLIMEILO LUGAR, QUEM TÁ LONLONANDO É A TUA BALIGA, POLQUE VOCÊ DEVE ESTAR COM FOME!
E EM SEGUNDO LUGAR, SÓ POLQUE UM PANDEILO É FEITO COM COULO DE GATO...
...NÃO QUER DIZER QUE ELE ESTEJA VIVO!
TUM
TUM
FISSSHH!
UUGH!
AAARGH! UM PANDEILO ASSOMBLADO!
SEGURA O GATO! SEGURA O PANDEIRO!



FIIISHH!
PEGA! PEGA!
FISSHH!
AU! AU! AU! AU! AU!
AU! AU! AU! AU!
PÁRA, CEBOLINHA!
BLAM
PLÉIM
AU! AU! AU! AU!
NÃO!!!

FISSHH!
ARGH!
FIIISSHH!
ME PEGOU! ME PEGOU!
PACATÃ PACATÃ PACATÃ
AAARGH!
FIIISHH!
AU! AU! AU! AU! AU!
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
AAAIII!
FISSHH!
AARGH!
PLÉIM
PLÉIM

ORA, O QUE EU ENCONTREI!
ESSE MEU FILHO NÃO APRENDE MESMO! DEIXA AS COISAS DELE EM QUALQUER LUGAR!
VOU LEVAR PRO ENSAIO DA ESCOLA DE SAMBA!
DEPOIS...
TUM DUM
JÁ TERMINOU O ENSAIO, MOÇO?
AINDA NÃO!
CHIQUICHIC TUM DUM
COMO É? AGORA JÁ TERMINOU?
PRONTO! JÁ TERMINEI! TÔ!
OBA!
E LEMBRE-SE DO QUE VOCÊ PROMETEU!
PELO MENOS DOIS DA PRIMEIRA NINHADA, SÃO MEUS!
PISSIT, PISSIT! VEM!
LEITE
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

MÔNICA

NOVEMBRO DE 1981 - N.º 139
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. e Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Halcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyemura, Robson Barreto de Lacerda.
Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-6919.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0899, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, ao preço da última edição lançada, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 563 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 862 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial. Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

©1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P.209/73.

Mergulhe com a turma da Mônica

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Entre na onda com a nova coleção da Malharia Matogrossense para o verão 81/82.

Modelos diferentes, novos desenhos e cores vibrantes.

E com aquela turminha querida!

As Lojinhas da Mônica têm todos os modelos. Dê uma passadinha por lá, pra conhecer...

MALHARIA MATOGROSSENSE

R. Neves de Carvalho, 501
01132 - São Paulo - SP

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO - PRESIDENTE PRUDENTE - PORTO ALEGRE - S. JOSÉ DOS CAMPOS - CURITIBA

Você não precisa subir no cartaz pra comer Chancy. É só pedir pra mamãe.

Ela sabe que Chancy é superdelicioso, feito com leite que deixa você mais forte e com aquele **chocolate NESTLÉ** que você já conhece e sabe que é uma delícia.

E, além de chocolate, tem mais três sabores pra você variar: **caramelo, baunilha e doce de leite.**

Chancy é da Chambourcy. Chancy, o creme perfeito.

chambourcy